Рассмотрены и утверждены Утверждаю:

на заседании ПЦК Заведующий учебной частью

Протокол №\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.Н.Суханов

ПАСПОРТ КАБИНЕТА № 6

**Кабинет методики обучения продуктивным видам деятельности, теории и методики изобразительного искусства и черчения, мастерская по декоративно – прикладному искусству и художественной обработке материалов.**

(наименование кабинета в соответствии с приказом)

ФИО заведующего кабинетом Голубева Лариса Семеновна

1.Характеристика кабинета

Площадь – 54,8 м2

Освещение - естественное, люминисцентное

Вентиляция - естественная

Сигнализация - пожарно- охранная

Инструкция по охране труда и ТБ - имеется

Указатель порядка эвакуации из кабинета - имеется

2.Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение кабинета

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения** | | **Примечания** |
| **I.** | **Оборудование** | | |
| 1. | Рабочие места по количеству обучающихся | | 28 |
| Индивидуальные столы ученические | | | 10 |
| Столы – кульманы (чертёжные) | | | 8 |
| Стул ученический | | | 28 |
| Стул учительский | | | 1 |
| 2. | Рабочее место преподавателя | | 1 |
| 3. | Классная доска | | 1 |
| 4. | Магнитная доска | | 1 |
| **II.** | **Технические средства обучения** | | |
| 1. | Персональный компьютер | | 1 |
| 2. | Принтер Canon (инв. № 1010430084) | | 1 |
| 3. | Монитор AL 1716A acer | | 1 |
| 4. | Клавиатура CO10610682 | | 1 |
| 5. | Мышь оптическая к компьютеру CO10610681 | | 1 |
| **III.** | **Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)** | | |
| 1. | Видео:  - Занятие кружка «Умелые уроки» в начальных классах;  - Мастер – класс для детей начальных классов «Облака, белогривые лошадки»;  - Открытый урок по технологии в 1 классе;  - Урок изобразительного искусства, 4 кл. В жизни каждая минута таит в себе чудо;  - Урок изобразительного искусства в школьном музее на тему «Гжель»;  - Урок - конференция по изобразительному искусству на тему «Плакат»;  - Художественная студия «Пилигримы». | | Демонстрационный  экземпляр |
| 2. | Диски:  - PC CD – ROM Азбука искусства. Как научиться понимать картину;  - Большая энциклопедия. Детская энциклопедия: История древнего искусства.  - Мультимедийное учебное пособие: Мировая художественная культура: от наскальных рисунков до киноискусства;  - CD Николай Рерих;  - CD-R НДПИ Зауралья;  - CD – ROM 1000 великих художников;  - CD – ROM Шедевры русской живописи;  - CD – ROM Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства;  - DVD диск с книгами по рукоделию;  - СD - R диск «Курсовые работы 2012 года очно-заочно, Преподаватель: Голубева Л.С.»  - СD - R диск «Выпускные квалификационные работы 2012 года очно-заочно, Преподаватель: Голубева Л.С.» | | Демонстрационный  экземпляр |
| 3. | Презентации по всем разделам курса:  - «Аппликация»;  - «Виды и жанры изобразительного искусства»;  - «Гжель. Синь России»;  - «Графика»;  - «Городецкая роспись»;  - «Декупаж»;  - «ДПИ»;  - «Живопись»;  - «Изготовление закладки для книг из цветной бумаги»;  - «Изонить»;  - «Квиллинг»;  - «Матрёшка»;  - «Народные промыслы России»;  - «Оригами»;  «Орнамент»;  - «Перспектива в изобразительном искусстве»;  - «Полхово - Майданская роспись»;  - «Работа с бумагой и картоном»;  -«Работа с текстильными материалами»;  - «Работа с природными материалами»;  - «УМК ФГОС НОО»;  - «Флористика»;  - «Хохломская роспись»; | | Демонстрационный  экземпляр |
| **V.** | **Печатные пособия** | | |
| 1. | Портреты русских художников:  - И. И. Левитан;  - И.И. Шишкин;  - А.К. Саврасов;  -К.П. Брюллов. | | Демонстрационный  экземпляр |
| 2. | Альбомы с репродукциями:  - Архитектура и скульптура;  - Галерея Мурзилки;  - Наша Родина прежде и теперь;  - Французская живопись середины 19 – начала 20вв.;  - Репродукции картин различных художников в рамках программы по изобразительному искусству; | | Демонстрационный  экземпляр |
| 3. | - Альбомы по оригами;  - Альбом – рисунки для вышивания. | | 6 экз.  2 экз. |
| 4. | **Муляжи объёмные:**  - овощи, фрукты, грибы;  - модели гипсовых геометрических тел (шар, цилиндр, конус, призма, куб) | | Демонстрационный  экземпляр |
| **V.** | **Учебно-методические материалы по дисциплине** | | |
| 1 | Материалы по теоретической части дисциплины:  - конспекты лекций по всем темам курса;  - учебники и пособия по изобразительному искусству и технологии; | | Демонстрационный  экземпляр |
| 2 | Материалы к практическим занятиям по дисциплине:  - Бисероплетение. Приёмы низания;  - Варианты составления узоров по мотивам Вологодского кружева (в круге, ромбе, квадрате,…)  - Гжель: образцы упражнений; основные цветочные элементы, характерные для Гжели;- Глиняная игрушка: элементы Дымковской игрушки; элементы Филимоновской игрушки;  - Городецкая роспись: основные цветочные элементы; последовательность рисования птиц; последовательность рисования коней (3 варианта);  - Графика: варианты выполнения различных линий (прямые, ломаные, округлые, спиральные, волнистые); возникновение образов (цветы, деревья, узоры);  - Последовательность рисования птиц и животных: кошка; утки; слон; лошадь;  зайц; лисица;  - Технологические карты, шаблоны по теме «Вырезывание»;  - Технологические карты по изготовлению различных изделий в технике «Оригами»;  - Технологические карты. Условные обозначения в оригами;  - Технологические карты по приёмам вырезывания геометрических фигур, овощей, фруктов, формы листовых пластин и листьев; цветов (4-х и 8-ми лепестковых; 3-х и 6-ти лепестковых; 5-ти лепестковых; по линии симметрии);  - Технологическая карта по изготовлению макетов домов;  - Технологическая карта по изготовлению открытки – тоннеля;  - Технологическая карта по лепке из пластилина (птицы, животные, цветы, сказочные персонажи, космические объекты и др.);  - Технологические карты по работе с солёным тестом;  - Хохломская роспись: образцы упражнений; приёмы освоения цветочных элементов; приёмы лиственных элементов; стилизация птиц; стилизация рыб;  стилизация ягод; | | Комплект 15 экз. |
| 3 | Материалы по организации самостоятельной работы:  - задания в планах практических занятий;  - раздаточный дидактический материал. | | Комплект 15 экз. |
| 4 | Комплекты контрольно-оценочных средств: | | Комплект |
| - материалы для входного контроля;  - материалы для текущего контроля;  - материалы для промежуточной аттестации;  - материалы для итоговой аттестации. | | | |
| **VI. Лабораторное оборудование** | | |  |
| - акварельные краски;  - гуашевые краски;  - изобразительные материалы (уголь, пастель, темпера);  - клей ПВА (карандаш, жидкий);  - набор кистей;  - набор цветной бумаги;  - набор белого и цветного картона;  - непроливашки для работы с красками;  - набор ниток (швейные, мулине различной расцветки);  - ножницы;  - швейные иглы;  - шило; | | | Демонстрационный  экземпляр  Комплект 10экз. |
| **VII. Демонстрационное оборудование** | | |  |
| 1 | | Коллекции:  - бумаги и картона;  - хлопка;  - льна;  - тканей;  - видов швов;  - металлов. | Демонстрационный  экземпляр |
| 2 | | Папки с комплектом наглядного иллюстративного материала:  - Анималистический жанр;  - Бисероплетение;  - Виды и жанры изобразительного искусства;  - Вышивка;  - Гжель;  - Гильоширование;  - Глиняная народная игрушка;  - Городецкая роспись;  - ДПИ. Иллюстративный материал по различным видам народных промыслов;  - ДПИ. Стилизация;  - Жостово;  - История костюма;  - Квиллинг – искусство скручивания бумаги;  - Композиция;  - Кружево;  - Лоскутное шитьё – пэчворк;  - Матрёшка;  - Народные художественные промыслы;  - Натюрморт;  - Нетрадиционные техники изображения;  - Образцы изделий, композиций в технике бисероплетения;  - Пейзаж;  - Полховский Майдан. Игрушки Крутца;  - Пропорции фигуры человека;  - Пропорции лица человека;  - Резьба по дереву;  - Русские народные искусства;  - Урало – сибирская роспись «Расцвел сад, запели птицы»;  - Хохлома;  - Холодный батик;  - Художественная обработка кожи;  - Элементы декора по художественной обработке кожи | Демонстрационный  экземпляр |