

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПОО.02 КУЛЬТУРА РОДНОГО КРАЯ**

для студентов, обучающихся по специальности  
**44.02.05**

**Коррекционная педагогика в начальном образовании**

**Курган 2019**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным стандартом среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. N 413 (с изменениями и дополнениями) и на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 13 марта 2018 г. № 183 по специальности

код

наименование специальности


**44.02.05**

**Коррекционная педагогика в начальном образовании**


**Разработчики:**

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Федотова Наталья Александровна	Высшая	Преподаватель

Одобрено на заседании МО (ПЦК): общегуманитарных и социально-экономических дисциплин

	Фамилия, имя, отчество председателя МО (ПЦК)	Дата заседания МО (ПЦК)	№ протокола	Подпись
1	Тишкова Лариса Петровна	17.06.2019г.	10	

Утверждено:

	Фамилия, имя, отчество	Должность	Подпись
1	Кузменкина Галина Николаевна	заместитель директора по учебной работе	
2			

18.06.2019г.

[дата]

## Содержание

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	5
3. Условия реализации учебной дисциплины	8
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	10

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА рабочей программы учебной дисциплины

ПОО.02 Культура родного края

## 1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности

44.02.05

Коррекционная педагогика в начальном образовании

укрупненной группы специальностей

44.00.00

Образование и педагогические науки

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Данная учебная дисциплина входит:

в обязательную часть циклов ППСЗ

-

в часть циклов ППСЗ, предлагаемую  
ОО

Общеобразовательная подготовка

Учебная дисциплина связана с дисциплиной «Мировая художественная культура».

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

**Цель дисциплины:** формирование ценностного отношения к своей малой родине, истории, культуре, природе родного края.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

1. Представлять результаты изученного материала в разных формах.
2. Выстраивать коммуникативные связи в поликультурном пространстве.
3. Применять изученные знания в осмыслении других дисциплин.
4. Использовать полученную информацию в своей профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

1. Основные события, связанные с историей родного края.
2. Обычаи, традиции, образ жизни, ценности народов родного края.

3. Материалы современных исследований художественных произведений разных видов искусства.

Освоение дисциплины направлено на развитие компетенций:

Код	Общие компетенции
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 

34
----

 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 

34
----

 часов,  
 самостоятельной работы обучающегося 

-
---

 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
1	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	34
2	<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</b>	
	в том числе:	
2.1	практические занятия	12
2.2	контрольные работы	-
3	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	
	в том числе:	-
3.1	внеаудиторная самостоятельная работа	-
	<b>Итоговая аттестация в форме зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

### ПОО.02 Культура родного края

Номер разделов и тем, код, индекс формируемых компетенций	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала; практические занятия; самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Тема 1.</b>	<b>Зауралье – мой край родной</b>		<b>10/6</b>	
	Содержание учебного материала			
ОК4, ОК 5, ОК 6, ОК 9.	<b>1</b>	<b>Введение. Понятие «культуры». Виды культуры.</b> Входной контроль. Зауралье на карте России.	2	1
	<b>2</b>	<b>Исследователи и собиратели фольклора в Зауралье.</b> Исследователи и собиратели фольклора как особая категория людей. Отличительные черты этой категории людей: любовь к народному искусству, глубокое знание народной жизни, энциклопедичность знаний, целеустремленность. Преданность своему делу. Собиратели фольклора Зауралья: А.Н.Зырянов, В.П.Бирюков, В.П.Федорова, Г.И.Иванов – Балин и др.	2	2
	<b>3</b>	<b>Православная культура Зауралья.</b> История Православия в Зауралье. Роль церкви в повседневной жизни населения. Храмы Зауралья. Русская Духовная Миссия Антонина Капустина.	2	2
	<b>4</b>	<b>Наука и образование края.</b> Развитие образования Зауралья от первого уездного училища, до первого университета. Исторические портреты деятелей науки: Я.Д. Витебский, Г.А. Илизаров, Т.С.Мальцев.		
	<b>5</b>	<b>Символика Курганской области.</b> Флаг и Герб Кургана и Курганской области. История, символика образов и цвета. А.Фадеев и А.Львов – авторы гимна Курганской области.	2	1
	Практические занятия	№1.Особенности фольклора Зауралья	2	2
		№2.Культовая архитектура Зауралья	2	2
		№3.Наука и образование края.	2	2
<b>Итого за I семестр</b>			<b>16 (10/6)</b>	
<b>Тема 2.</b>	<b>В содружестве муз.</b>		<b>12/6</b>	
	Содержание учебного материала			
ОК4, ОК 5, ОК 6, ОК 9.	<b>1</b>	<b>Литература Зауралья.</b> Общий обзор литературной ситуации в Зауралье в XX веке. Творчество В.Потаннина, В.Юровских, В. Михайлова, А.Югова, И.Ягана, С.Васильева, А.Еранцева. Л.И.Куликов – детский писатель.	2	2

		Современная поэзия Зауралья: Г.Артамонов, А.Львов, Е.Ситникова. Авторская песня: Л.Туманова, А.Киреев. Обзор журналов «Тобол», «Сибирский край» и др.		
	2	<b>Курган музыкальный.</b> Многожанровость музыкального искусства: опера(А.Фадеев). фортапианные циклы (И.Парфенов), песня, романс (Ю.Гаврилов, Г.Иванов – Балин), хоровая музыка, киномузыка (В.Баскин), музыка для детей	2	2
	3	<b>Изобразительное искусство Зауралья.</b> Художники – акварелисты: Травников Г., Щетинин И., Щетинина Н., и др. Живопись тематических картин, портрета, пейзажа, натюрморта: Илюшин В., Коршунов В., Петухов А., Пичугин В., Годин Н., Иванчин Г. и др. Художники – графики: Долгушин В., Думчев В., Лёвин В., Хорошаев В. Творчество скульпторов: Лытченко – Меткий В., Лытченко – Меткая Т., Архипов В. О.Красношеина.	2	2
	4	<b>Театр многоликий.</b> Роль театра в культурной жизни города 19 - 20 веков. Обзор театров города. Старейший в области драматический театр г. Шадринска. Один из лучших театров кукол страны – «Гулливер»	1	2
	5	<b>География музеев Курганской области.</b> Обзор музеев Курганской области. Роль краеведов в познании края.	1	1
	Практические занятия	№4. Разработка публицистического альманаха	2	2
		№5. Природа края в творчестве художников Зауралья.	2	2
		<b>Зачет</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Итого за II семестр</b>			<b>18 (12/6)</b>	
<b>Всего</b>			<b>34 (22/12)</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины предполагает наличие

- |       |                   |  |
|-------|-------------------|--|
| 3.1.1 | учебного кабинета | Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества<br>Кабинет музыки и методики музыкального воспитания |
| 3.1.2 | зала              | библиотека;<br>читальный зал с выходом в сеть Интернет.  |

#### 3.1.5. Оборудование учебного кабинета №33

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	<b>Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества</b> <b>Кабинет музыки и методики музыкального воспитания</b>	
1.	Рабочие места по количеству обучающихся;	К
2.	Рабочее место преподавателя	1
<b>I.</b>	<b>Технические средства обучения</b>	
1.	Ноутбук	1
2.	Телевизор	1
<b>II.</b>	<b>Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде).</b>	
1.	Видеофильмы: «Гимн Кургана», «Творческий вечер А.И.Фадеева», «Творческая встреча с И.Парфеновым», «Антонин Капустин – святитель земли русской»	Д
2.	Слайды по всем разделам курса:	Д
3.	Аудиозаписи	Д
<b>III.</b>	<b>Учебно-методические материалы по дисциплине</b>	
1	Материалы по теоретической части дисциплины	1Ф
2	Материалы к практическим занятиям по дисциплине	1К
3	Комплекты контрольно-оценочных средств	1К
<b>IV.</b>	<b>Демонстрационное оборудование</b>	Д

#### Условные обозначения

**Д** – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);

**К** – полный комплект (исходя из реальной наполняемости группы);

**Ф** – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух обучающихся);

**П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько обучающихся (6-7 экз.).

### 3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**



## **Литература:**

1. Антология зауральских писателей / сост. В.И. Филимонов. – Курган, Шумиха: ОГУП ШМРТ, 2011. – 523 с.
2. Бубнов, В.А. Вклад зауральцев в науку и просвещение Сибири и России / В.А. Бубнов. – Курган: Зауралье, 2015. – 464 с.
3. Моя малая Родина: сборник материалов по краеведению для учителя начальных классов / авт.-сост.: Е.М. Спирина, Е.И. Делягина. – Курган: ГОАУ ДПО ИРОСТ, 2012. – 46с.
4. «На душе от строк твоих теплей...». Сто писем о Великой Отечественной войне 1941-1945: сборник документов. К 65-летию Победы в Великой Отечественной войне / отв. сост. С.А. Акатьева. – Курган: Зауралье, 2010. – 164с.
5. Памятью написанные строки. Зауральские писатели о Великой Отечественной войне. 65-летию Победы посвящается / сост. В. Филимонов. – Куртамыш: ГУП Куртамышская типография, 2010. – 344 с.
6. Реализация ФГОС НОО: организация внеурочной деятельности краеведческой направленности (из опыта работы педагогов Курганской области): сб. метод. материалов / Ю.В. Панченко, Л.С. Толстых, С.А. Евстафьева, И.В. Фалалеева. – Курган: ГОАУ ДПО ИРОС, 2013. – 108 с.

## **Интернет – ресурсы:**

1. Гербы городов Курганской области. – URL: <http://heraldry.hobby.ru/index.html>
2. Культура регионов России. – URL: <http://www.culturemap.ru/?region>
3. Знаменитые земляки. - URL: <https://tourism-kurgan.ru/lichnosti/>
4. Лица Зауралья. Писатели. Деятели культуры. Работники образования. - URL: <https://persona.kurganobl.ru/>
5. Писатели Зауралья. – URL: <http://kultura.kurganobl.ru/3546.html>
6. Картины курганских художников. – URL: <http://www.picture-russia.ru/city/263>

7. Курганская областная писательская организация. - URL: <http://kultura.kurganobl.ru/3608.html>
8. Курганская областная писательская организация. - URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Курганская\\_областная\\_писательская\\_организация](https://ru.wikipedia.org/wiki/Курганская_областная_писательская_организация)
9. Музеи Курганской области. - URL: <https://kurganobl.ru/muzei>
10. Музеи Курганской области. - URL: <http://museum.ru/mus/location.asp?map=ru&region=28>
11. Самодеятельные литературные объединения Курганской области. - URL: <http://kultura.kurganobl.ru/3609.html>
12. Фольклор и литература Зауралья. - URL: [https://www.metod-kopilka.ru/klassnyy\\_chas\\_na\\_temu\\_quotmoe\\_zauralyequot\\_folklor\\_i\\_literatura\\_zauralya.-49762.htm](https://www.metod-kopilka.ru/klassnyy_chas_na_temu_quotmoe_zauralyequot_folklor_i_literatura_zauralya.-49762.htm)
13. Обычаи и праздники Зауралья. - URL: <http://shadr-kultura.ru/obyichai-i-prazdniki-zauralya/>
14. Русские народные песни Зауралья. - URL: [http://kataisk-zayral.ucoz.ru/publ/istorija\\_katajska/zaurale/russkie\\_narodnye\\_pesni\\_zauralja/6-1-0-133](http://kataisk-zayral.ucoz.ru/publ/istorija_katajska/zaurale/russkie_narodnye_pesni_zauralja/6-1-0-133)
15. Курганская областная филармония и театры. - URL: <https://kurganobl.ru/kurganskaya-oblastnaya-filarmoniya-i-teatry>
16. История Курганской области. - URL: <https://history.kurgan.pro/>
17. Писатели Зауралья: электронная библиотека. - URL: <http://cbs-kurgan.com/pisateli/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения *практических занятий и зачёта*

№	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	<b>Освоенные умения:</b>	

1	Представлять результаты изученного материала в разных формах.	-оценка продукта деятельности студентов в процессе выполнения практического задания - оценка в ходе выполнения проектной работы студента; - зачет
2	Выстраивать коммуникативные связи в поликультурном пространстве.	- наблюдение и оценка на практических занятиях.
3	Применять изученные знания в осмыслении других дисциплин.	- зачет
	<b>Усвоенные знания:</b>	
1	Основные события, связанные с историей родного края.	- наблюдение и оценка на практических занятиях; - тестирование по теме.
2	Обычаи, традиции, образ жизни, ценности народов родного края.	- наблюдение и оценка на практических занятиях; Зачет.
3	Материалы современных исследований художественных произведений разных видов искусства.	наблюдение и оценка на практических занятиях; Зачет.