Центр дополнительного образования Оборудование. Средства обучения и воспитания.

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
I.	Оборудование	10
1.	Рабочие места по количеству обучающихся (детский комплект)	10
2.	Рабочее место преподавателя	1
3.	Переносная магнитная доска	1
4.	Рабочее место логопеда	1
II.	Технические средства обучения	
1.	Ноутбук (переносной)	1
2.	Мультимедиа-проектор (переносной)	1
III.	Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)	
1.	Видеофильмы: - серия фильмов «Сказки Тетушки Совы» о творчестве художников; - нетрадиционные способы рисования; - серия фильмов о народных промыслах России;	Демонстрационный экземпляр
	- серия фильмов о народных промыслах госсии; - «виртуальный музей»; - кистевая роспись; - в гостях у народных мастеров;	
	- рассматриваем картины; - Городецкая роспись; -Дымковская игрушка;	
	-матрешки; -Филимоновская игрушка; - лепка из пластилина и глины;	
	- масленица; - изготовление сувениров из различных материалов и дрритмическая гимнастика;	
	-аэробика «Базовые шаги»; -аэробика. Тренировочные занятия; - «Уроки Тетушки Совы» («Азбука – малышка», «Арифметика – малышка»); - «Примеры альбомов» (стандартная галерея летских работ)	
2.	- «Примеры альбомов» (стандартная галерея детских работ) Презентации по всем разделам курса:	Демонстрационный
	- нетрадиционные способы изображения; - основы цветоведения;	экземпляр
	- рисование яблока;	
	- рисование помидора;	
	- Дымковская роспись;	
	- русская фольклорная кукла;	
	- красавица – матрешка;	
	- Народные промыслы России;	
	- орнамент из геометрических фигур;	
	- необычные дома;	
	- узоры на крыльях бабочек;	
	- лепим из соленого теста и др.;	
	-музыкальное сопровождение для занятий аэробикой;	
	- сборник электронных физминуток;	
	- презентации к занятиям;	
	- демонстрационные проекты в среде «PL-3.0»	
3.	Аудиозаписи и фонохрестоматии: - «Времена года» - П.И. Чайковский»;	
	- «Музыка без слов « И. Крутой;	
	- инструментальная музыка»;	
	- песни детской группы «Барбарики»;	
TX 7	- музыкальное сопровождение для занятий аэробикой	
IV.	Печатные пособия	
1.	- практикум по разделу «Теоретические и практические основы обучения	Демонстрационный экземпляр
	изобразительному искусству;	
	- 52 креативных урока с малышами С. Швейк;	
	- «Учебное рисование» Н.П. Костерин (учебное пособие для детей	
	дошкольного возраста);	

		,
	- «Сказки рассказывают сказки». Как научить рисовать каждого А. Лопатина, М. Скребцова;	
	- приемы работы мягкими художественными материалами на уроках	
	рисования с натуры»;	
	- «30 занятий для успешной подготовки к школе», С.Е. Гаврина (в двух	
	частях);	
	- «ПервоЛого. Справочное пособие»	
	- «ЛогоМиры 3.0. Сборник методических материалов», И.Н. Яковлев, Е.И.	
	Яковлева	
2.	Схемы-опоры:	Комплект 15 экз.
	- опорные схемы по теме «Специфические методы при изучении комплекса	
	аэробики»	
V.	Учебно-методические материалы по развивающим программам	
1	Материалы по теоретической части развивающих программ «Умка», «Краски	
	рассказывают сказки», «ПервоЛого - погружение в мир программиста»,	Демонстрационный
	«Детская аэробика»:	экземпляр
	- конспекты-опоры;	
	- учебники и пособия;	
	- дидактический раздаточный материал;	
	- обучающая мультимедиа программа «PL-3.0»	
2	Материалы к практическим занятиям по дисциплине:	
	- аэробика «Базовые шаги»;	
	-аэробика. Тренировочные занятия;	
	- печатные пособия «30 занятий для успешной подготовки к школе», С.Е.	
	Гаврина (в двух частях);	
	- обучающая мультимедиа программа «PL-3.0». Таблицы:	
	-поэтапное рисование предметов плоской и объемной формы, разными	
	графическими материалами;	
	- поэтапное рисование животных, млекопитающих, бабочек, транспорта,	
	- поэтапное рисование животных, млекопитающих, оаоочек, транспорта, цветов;	
	- элементы и этапы рисования росписей: Городец, Дымка, Филимоново;	
	- элементы и этапы рисования росписси. Городец, дымка, Филимоново, - набор печатных таблиц по декоративно-прикладному искусству;	
	- наоор печатных таолиц по декоративно-прикладному искусству, -способы и приемы лепки.	
	enocoda i inpressa sicina.	I .