



РЕСУРСНЫЙ  
УЧЕБНО-  
МЕТОДИЧЕСКИЙ  
ЦЕНТР

## ПРОФИОРИЕНТАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ

материалы межрегионального конкурса профориентационных проектов

ВЫПУСК

1

КУРГАН, 2022

ББК 74.5  
П 78

Профориентационные проекты: материалы межрегионального конкурса профориентационных проектов: / ред. кол.: Т.И. Гаан. – Курган, 2022. – 65 стр.

Серия «Инклюзивное профессиональное образование: региональные практики»

Данный сборник создан на основе материалов участников межрегионального конкурса профориентационных проектов «СуперПрофи», который был проведен Ресурсным учебно-методическим центром среднего профессионального образования ГБПОУ «Курганский педагогический колледж» с целью стимулирования развития интеллектуально-творческого потенциала педагогов и студентов профессиональных образовательных организаций, формирования интереса к проектной деятельности в области профориентации, выявления и тиражирования лучших практик профориентационной деятельности профессиональных образовательных организаций.

В сборнике материалов воспроизведен авторский текст проектов, представленных на конкурс.

ББК 74.5  
П 78

© ГБПОУ «Курганский педагогический колледж»,

## СОДЕРЖАНИЕ

**1. МИНИ-ПРОЕКТ «ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ КВЕСТ-ИГРА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ИЗ ЧИСЛА ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ПРОФЕССИЙ»**

*Намятова Галина Алексеевна, преподаватель ГАПОУ СО «Слободотуринский аграрно-экономический техникум» .....4*

**2. ПРОЕКТ «OPEN AIR, ИЛИ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ»**

*Трифонова Светлана Александровна, заведующий практикой ГБПОУ «Катайский профессионально – педагогический техникум», Гаврилова Елена Викторовна, преподаватель ГБПОУ «Катайский профессионально – педагогический техникум» мастер производственного обучения ГБПОУ .....17*

**3. ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ «МОЯ ПРОФЕССИЯ – ДЕРЕВЯННЫХ ДЕЛ МАСТЕР. ЧТО Я ЗНАЮ О НЕЙ?»**

*Куминова Алёна Николаевна, социальный педагог ГБПОУ «Курганский техникум строительных технологий и городского хозяйства» .....25*

**4. ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РОЛЕВАЯ ИГРА «ПРИЕМ НА РАБОТУ»(ДЛЯ СТУДЕНТОВ 3 КУРСА ПРОФЕССИИ «ОПЕРАТОР ЭЛЕКТРОННОГО НАБОРА И ВЕРСТКИ»**

*Подпятникова Светлана Леонидовна, преподаватель ГБПОУ «Курганский педагогический колледж» .....35*

**5. ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЙ МИНИ- ПРОЕКТ «ЧТО ВАМ ИЗВЕСТНО О ПРОФЕССИИ ЭЛЕКТРИК?»**

*Банников Владимир Александрович, Стаценко Денис Александрович, студенты ГБПОУ «Курганский промышленный техникум» .....44*

**6. ПРОЕКТ «ЖИЗНЕННАЯ СТОЙКОСТЬ В РАЗВИТИИ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»**

*Володина Анна Сергеевна, студентка ГБПОУ «Мишкинский педагогический колледж» .....52*

# МИНИ-ПРОЕКТ «ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ КВЕСТ-ИГРА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ИЗ ЧИСЛА ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ПРОФЕССИЙ»

**Намятова Галина Алексеевна**

ГАПОУ СО «Слободотуринский аграрно-экономический техникум»

Номинация «ПрофиЭкскурс»

## АННОТАЦИЯ ПРОЕКТА

*«Всякая профессия есть заговор против непосвященного»  
Бернард Шоу*

Знакомство детей из числа инвалидов и лиц с ОВЗ с разными профессиями, их спецификой и особенностями, должны начинаться ещё в стенах школы. Профориентационный квест - игра «Путешествие в мир профессий» является, на наш взгляд, важным и необходимым мероприятием ознакомительного (профориентирующего) характера, и ориентирован он на обучающихся с 6 по 9 классы коррекционных школ-интернатов, а также на учеников инвалидов и лиц с ОВЗ. Поэтапный сценарий составлен с учётом психофизиологических особенностей, характерных для данных категорий школьников. Поскольку с 12 до 15 лет подростки, по мнению социологов, находятся в состоянии неосознанной некомпетентности, неосведомлённости о специфике многих профессий и специальностей, то знакомство с ними через игру должно существенно расширить кругозор ребят с ОВЗ, активизировать их интерес к различным видам профессиональной деятельности. Содержание игры должно знакомить участников с миром профессий, подчеркивать разнообразие компетенций в рамках одной профессии, заключать в себе малоизвестные факты, которые могут пробудить в ребенке интерес.

Эта квест-игра может стать первой в целом цикле профориентационных мероприятий для детей –инвалидов и детей с ОВЗ, её цель - в игровой форме познакомить ребят с многообразием профессий. А в дальнейшем, поскольку наше образовательное учреждение осуществляет обучение по адаптированным образовательным программам «Повар» и «Слесарь по ремонту сельскохозяйственных машин и оборудования», можно разработать и апробировать на данной целевой аудитории игровые мастер-классы именно по этим профессиям.

Формат и характер игровых заданий данного вводного мероприятия основываются на следующих методах и приёмах: поиск в пространстве – найти соответствия, увидеть связи, соединить профессию и её определение; коммуникативно-диалоговый метод – задать вопрос экспертам или наставникам игры, ответить на предложенные ведущими вопросы; интеллектуальные задания - ребусы, загадки, викторины; аналитические задания - чтение схемы, создание

рисунка на профессиональную тематику, поиск ответа на вопрос в таблицах и схемах, поиск информации в предложенных текстах и т.п. Игровое мероприятие проводится на профориентационных событиях, базовой площадкой являются школы, а наставниками-организаторами игры выступают педагоги и студенты старших курсов. Игра стимулирует интерес ребят с ОВЗ к теме профориентации, в том числе к конкретному содержанию события (предлагаемые профессии, сферы, эксперты и т.д).

Продолжительность квеста-игры составляет один час.

Общее количество участников – до 20 человек (делятся на 4 команды). Дополнительной мотивацией для ребят может стать соревнование между отдельными участниками или целыми командами, а также атрибутика и призы.

Программа данного профориентационного мероприятия состоит из трех частей: организационно-мотивационная часть (разъяснение правил, условий игры, разделение участников на команды), собственно игра (прохождение всеми участниками определённых профориентационных этапов), рефлексия и саморефлексия (подведение итогов, награждение и получение обратной связи от участников).

Для проведения игры должна быть определена команда организаторов из числа преподавателей и студентов учреждения СПО, которые осуществляют выход на коррекционную школу. Наставник — организатор (ведущий), который контролирует ход всей игры, подведение итогов и обратную связь от участников – преподаватель или педагог – организатор. Эксперт (мастер) игры из числа студентов старших курсов работает с участниками на отдельных конкурсах (этапах): рассказывает о профессии, предлагает задания, контролирует их выполнение, отвечает на вопросы. Эту роль могут выполнять представители профессий или заранее обученные волонтеры. Также могут потребоваться секретари для сбора данных и члены жюри.

Содержание данной игры должно знакомить участников с миром профессий, подчеркивать разнообразие компетенций в рамках одной профессии, содержать малоизвестные факты, которые могут пробудить в подростках с ОВЗ познавательный интерес и развивать конструктивное творческое мышление.

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### Сценарий профориентационного квеста-игры «Путешествие в мир профессий»

**Цель:** расширять знания о профессиях, развивать общий кругозор детей из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, ориентировать эти категории школьников в выборе той или иной профессии, подчёркивая важность каждой профессии, обращать внимание на то, что надо любить своё дело и выполнять свою работу честно, добросовестно.

#### **Задачи:**

1. способствовать приобретению подростками знаний о профессиях;
2. систематизировать знания ребят о профессиях;

3. развивать познавательные процессы лиц с ОВЗ и инвалидов, активизировать их наглядно-образное мышление;
4. воспитывать уважение к труду и людям труда.
5. сплочение команды в процессе преодоления трудностей;
6. организация активного отдыха обучающихся.

**Планируемый результат:** в ходе игры школьники получают новые знания о профессиях, приобретут коммуникативные навыки (эффективного общения в разных формах и условиях), умения продуктивно работать в команде, находить компромиссы для достижения общей цели.

**Оборудование:** раздаточный материал на каждую станцию (этап), маршрутные листы для каждой команды, мультимедийное оборудование.

В ходе квеста команды проходят испытания (этапы), согласно маршрутному листу. Время, которое отводится команде на выполнение задания - 5 минут на каждой станции. Для каждой команды определена последовательность прохождения станций.

#### **Ход мероприятия:**

**Ведущий (В):** У меня растут года, будет и 17,

Где работать мне тогда, чем заниматься?

Здравствуйтесь, ребята! Этой известной строчкой из стихотворения, дорогие школьники, мы и начнем с вами путешествие в удивительный мир профессий. Пройдёт несколько лет и перед каждым из вас возникнет вопрос «Кем быть?». Для того чтобы кем-то работать, сначала надо обучиться этой профессии. А какие профессии вам уже хорошо знакомы? (ответы детей) вот видите, как много разных профессий вы знаете, и сегодня мы отправимся в увлекательное путешествие, где познакомимся с ними поподробнее. Вы будете «путешествовать» по станциям и, участвуя в различных конкурсах, выполняя задания, узнавать много нового о мире профессий. А следить за ходом игры, определять уровень вашей осведомленности о мире профессий будут эксперты из числа студентов Байкаловского филиала СТАЭТ (представляем экспертов). Они являются также моими сегодняшними помощниками в игре. Ну что ж, члены жюри представлены, нам остается пожелать всем «ни пуха, ни пера».

**В:** Сейчас вы поделитесь на 4 команды по пять человек. И первое задание, придумать название своей команды, связанное с темой профессии и выбрать капитана (представляют капитанов команд, название, связанное с тематикой игры, девиз)

**В:** Мы отправляемся в путешествие, и наш поезд профессий прибыл на станцию «Загадочные профессии». Каждой команде будут поочередно загаданы загадки о профессиях, ваша задача угадать, о какой профессии идет речь. (1 балл получает команда за каждый правильный ответ):

1. Суп сварить он поспешит,  
Всех накормит от души,

Вкусно жарит, быстро варит,  
Вас голодным не оставит. (Повар)

2. На железном коне он и ночью, и днем,  
А узда у коня, зовется рулём,  
Возит сено, зерно, пашет землю порой.  
Угадайте скорей, кто же это такой? (Тракторист)

3. Всё в машинах понимает,  
По частям их разбирает.  
Знает толк в устройстве он,  
В их ремонте он силен. (Автомеханик)

4. Красоту нам наведет,  
Волосы нам приберёт,  
В руки ножницы возьмет,  
Чешет, бреет и стрижёт (Парикмахер)

5. Мелом пишет и рисует,  
И с ошибками воюет,  
Учит думать, размышлять,  
Как его, ребята, звать? (Учитель)

6. Серебристая игла  
В небе ниточку вела.  
Кто же смелый нитью белой  
Небо шил,  
Да поспешил –  
Хвост у нитки распустил? (Лётчик)

7. Весёлая работа,  
Завидно от души!  
Свисти, когда охота,  
Да палочкой маши! (Полицейский)

8. Он в сладком цехе день трудился,  
Итог десертный получился –  
Эклеры, кекс, «Наполеон».  
Теперь подумай, кто же он? (Кондитер)

9. Закину палку, убью не галку,  
Ощиплю не перья, съем не мясо. (Рыболов)

10. Вор, разбойник и карманник, берегитесь! Я - ... (Охранник.)

11. У меня одеться рад  
И артист, и депутат.  
Ловко шью своей иглой -  
Ведь недаром я ... (Портной.)

11. Под оркестр поёт наш хор, впереди нас - ... (Дирижёр.)

*Загадки для игры со зрителями:*

- Скажите, как можно сквозь стенку смотреть?  
В очках и при свете и то не суметь.  
А он между тем разглядел сквозь неё  
Не только меня, но и сердце моё. (Рентгенолог)

- На работе день-деньской  
Он командует рукой.  
Поднимает та рука  
Сто пудов под облака. (Крановщик)

- Не художник он, но краской  
Пахнет неизменно,  
По картинам он не мастер -  
Мастер он по стенам! (Маляр)

**В:** Итак, члены жюри, подсчитайте-ка, сколько баллов заработала каждая команда. А мы продолжаем наше путешествие и следующая станция «Смешные профессии». Перед вами табличка, в первой колонке буквы из которых состоит название профессии, во второй колонке - пояснение, что это за профессия, а в третью колонку вы должны будете вписать правильное название профессии, выстроив буквы в нужном правильном порядке, за каждое слово вы получите 1 балл (ведущий раздаёт таблички командам ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

**В:** Проверим, что получилось у наших команд. Напоминаю, что за каждую правильно названную профессию команда получает 1 балл. Жюри, давайте подсчитаем баллы (слово жюри).

**В:** Оъявляется станция «Буквоешка». Сейчас каждая команда должна написать как можно больше профессий на заданную букву (4 команды - 4 буквы) П, А, С, Д (за каждую профессию по 1 баллу). Слушаем поочередно команды. Жюри заносит баллы в маршрутный лист.

Подсказка для ведущих:

А-агент торговый, аккумуляторщик, аппаратчик химводоочистения, арматурщик, аудитор, асфальтобетонщик, адвокат, администратор, агроном.

Д -декоратор, деловод, диспетчер, дипломат, дирижёр.



**П**-пекарь, парикмахер, печник, плодоовощевод, прессовщик, продавец, паркетчик, паяльщик, педагог, психолог, портье, провизор, птицевод, профконсультант, проводник пассажирского вагона.

**С**-садовод, сапер, секретарь, слесарь, социальный работник, столяр, следователь, стеклодув, социолог, стюардесса

**В:** Следующая станция, на которую прибывает поезд, везущий нас в Мир профессий называется станция Капитанов. Капитаны команд получают карточку, на которой указана профессия. Задание: пантомимой изобразить профессию. Остальные команды должны угадать, какая профессия загадана. (один балл получает тот, кто изобразил и один балл команда угадавших). А сейчас послушаем жюри.

**В:** Задание: найдите в ряду слов одно лишнее. Объясните, почему именно это слово лишнее.

Пример: выдержка, организованность, инициативность, невнимательность, самостоятельность. Лишнее слово «невнимательность», потому что все другие слова характеризуют лучшие стороны личности.

1. Учитель, психолог, зоолог, экскурсовод, врач (работают с людьми)
2. Ботаник, биолог, фермер, программист, лесник (работают с растениями)
3. Художник, артист, писатель, композитор, автослесарь (творческие профессии)
4. Водитель, пилот, телефонист, машинист, капитан (связанное с вождением).

**В:** Следующая станция «Зналок профессий». Я говорю начало пословицы, задача команды продолжить ее (за правильное продолжение -1 балл)

*Пословицы:*

- Дело мастера боится, а .....иной мастер дела боится.
- не откладывай на завтра то, .....что можешь сделать сегодня
- Бездельничать любил..... — жизнь погубил.
- Взятся за дело —..... выполняй его умело.
- Кто ловок в труде —..... кует счастье себе.
- Если инструмент тупой, то..... работник ты плохой.
- Тот человек в почете, .....чьи руки в работе.
- Работай до поту.....поешь в охоту.

**В:** Следующая станция называется «Герб профессии», каждая команда получит по листочку. Ваша задача нарисовать символ, герб для профессий, своего рода рекламу профессии. (Повар, тракторист, парикмахер, продавец) - 1 балл за каждый герб получают команды. А пока наши участники работают над гербом, мы со зрителями поиграем в увлекательную игру.

Игра со зрителями:

**В:** Хлопните в ладоши один раз, когда услышите в ряде слов название профессии: озеро, луга, поля, сантехник, гуси, горы, лебеди, лунатик, пилот, сад, огород, собака, фанатик, лошадь, садовник, бухгалтер, комбайнёр, война, рана, фельдшер, стилист, макияж, румяна, романтик, парикмахер, ласточка, учитель, школа, букварь, доска, продавец, официант, ресторан, меню, менеджер, турист, отдых, самолет, врач, гид, сафари, слон, Африка, жираф, водитель, телеведущий, новости, телевизор, телеантенна, телемастер, телефон, телеоператор, нумизмат, дизайнер, барашки, магнитофон, диск, пластинка, диджей, инженер, коллекционер, принтер, актёр.

**В:** Прошу участников продемонстрировать получившиеся символы профессий (представляют гербы профессий).

**В:** А сейчас вас ждёт конкурс «Отгадай профессию по описанию» (каждой команде по 1 описанию).

1. Человек этой профессии работает в одну смену, обычно время чередуется: один день с 8:00 до 14:00, другой с 14:00 до 19:00, поскольку люди этой профессии меняют друг друга (утро, обед) Организует время препровождения детей: игры, прогулки, другие мероприятия в соответствии с режимом дня. Следит за безопасностью жизни ребёнка. (Воспитатель детского сада)

2. Что за профессия? Человек этой профессии должен на глаз и на ощупь определить качество и степень готовности изделий. Нужна хорошая память, чтобы помнить, какого цвета и формы должны быть изделия. Ему необходимо развитое обоняние и вкусовая чувствительность. Выполняет различные виды хлеба и полуфабрикаты для кондитерских изделий. (Пекарь)

3. К труженикам этой профессии напрямую относятся слова М. В. Ломоносова: «...в земных недрах пространство, и богато царствует натура...Металлы и минералы сами во двор не придут – требуют глаз и рук для своего прииску». Высокие медицинские требования предъявляются к людям этой профессии, так как в течение всей рабочей смены они вынуждены находится глубоко под землей. (шахтер)

4. Люди этой профессии первыми пребывают на место преступления, они все знают об отпечатках пальцев и о почерке человека. Любой специалист этой профессии знает, что у мужчин длина шага 60-90 см, а у женщин и стариков 50-70; а если длина шага метр и больше, значит, человек бежит. (криминалист).

**В:** Молодцы, ребята! Пока наше жюри подводит итоги, я предлагаю и участникам команд, и зрителям пройти небольшой блиц-опрос, за каждый правильный ответ вы получите жетон. Приз достаётся набравшему максимальное количество жетонов:

1.Какой писатель познакомил детишек всего мира с тем, чем пахнут ремесла?

- а) Агния Барто;
- б) Сергей Михалков;
- в) Джанни Родари

2.Где работает брокер?

- А) в банке;
- б) на бирже;
- в) на ипподроме.

3.За чем мужчина обращается к флористу?

- А) за табаком;
- б) за цветами;
- в) за морепродуктами.

4.Представителями какой профессии в середине века успешно заменяли врачей?

- А) кузнецы;
- б) цирюльники;
- в) алхимики.

5.Как называется ученый, исследующий духовную культуру народа?

- А) культиватор;
- б) культуролог;
- в) культурист.

6.С представителями какой уважаемой профессии сравнивают грязнулю?

- А) трубочист;
- б) шахтер;
- в) нефтяник.

7.Кто в больнице погружает в глубокий сон пациента перед операцией?

- А) физиотерапевт;
- б)гипнотизер;
- в) анестезиолог.

8.Как называется специалист по монтажу в кинематографии?

- А) монтажер;
- б) монтер;
- в) монтажист.

9.делает визажист?

- А) визы;

- б) пластические операции;
- в) макияж.

10. Как называется артист, объявляющий и комментирующий номера эстрадной программы?

- А) спикер;
- б) конферансье;
- в) диктор.

11. Кто должен заверить завещание, чтобы оно вступило в законную силу?

- А) прокурор;
- б) адвокат;
- в) нотариус.

12. Кто осуществляет в суде защиту подсудимого?

- А) прокурор;
- б) адвокат;
- в) следователь.

13. Кто из перечисленных лиц работает в аптеке?

- А) провизор;
- б) прозектор;
- в) проректор.

**В:** Ну что ж все вы - молодцы, вы замечательно прошли опрос. А к каким выводам, ребята, вы пришли в ходе нашей игры, нашего путешествия? (ребята отвечают). Действительно, на свете очень много различных профессий, и все они важны и почётны, начиная с дворника и заканчивая учёным академиком. Представьте, что все дворники не вышли на работу. Что бы случилось бы с нашими улицами через неделю? К чему бы это привело? (ответы детей).

**В:** Правильно. Наши улицы превратились бы в свалки. Без хлеборобов и пекарей мы бы остались без хлеба. Без учителей все были бы безграмотными.

Без учёных мир перестанет развиваться и прогрессировать, что привело бы к упадку всего человечества. Поэтому, ребята, уже сейчас вы должны задуматься над тем, каким видом труда вы хотели бы заниматься. Ведь выбор профессии — один из шагов к взрослению, поэтому, чем раньше вы начнете пробовать себя в разных отраслях, тем более обоснованно и самостоятельно выберете свое будущее. Нельзя вдруг повзрослеть и начать выбирать профессию. Иногда такая установка отражает стремление человека оттянуть момент принятия решения. Поэтому уже в вашем возрасте пора задуматься о своей будущей профессии, именно на это и была нацелена наша игра, в процессе которой мы вместе попытались расширить знания о мире профессионального труда. А сейчас слово жюри (жюри подводит итоги и награждает команды).

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На наш взгляд, результатом реализации проекта профориентационного квеста-игры «Путешествие в Мир профессии» станет опосредованное влияние на становление профессионального самоопределения младших и старших школьников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ.

Мероприятия такого рода, организованные педагогами и студентами учреждений СПО для проведения на базовых площадках коррекционных школ и школ общеобразовательных, свидетельствуют о том, что профориентационная практика расширилась, у профориентаторов также происходит изменение позиций по отношению к процессу активизации познавательного интереса подопечных через развитие творческих способов взаимодействия с учащимися, направленных на преодоление пассивности школьников с ОВЗ в профессиональном самоопределении.

Опыт проведения занятия такого типа, квеста-игры по профориентации с учащимися с 6 по 9 классы Байкаловской коррекционной школы-интерната в 2022 году свидетельствует о том, что большинство школьников проявляют особый интерес к профориентационным играм, поскольку они позволяют значительно активизировать учащихся на профориентационных занятиях, поднять их интерес к проблемам профессионального самоопределения, превратить из пассивных объектов в активных субъектов профессионального самоопределения.

Школьники 6-9 классов Байкаловской школы-интернат, в командном формате, проходили в ходе этой игры определенное количество станций, выполняли задания наставников и экспертов, собирали необходимую информацию о таких профессиях, как повар, слесарь, тракторист, автомеханик, социальный работник и т.д.

Путешествие в мир профессий осуществлялось по маршрутному листу, в котором были четко обозначены все этапы, стало ярким и увлекательным благодаря царящему на мероприятии соревновательному духу. Участники отгадывали загадки о специальностях, пытались создать символ и герб каждой профессии, импровизировали, пытались передать роль и важность человеческого труда в современном обществе, обыгрывали профессии.

В процессе прохождения всех этапов игры школьники узнавали новые интересные факты о профессиях, приобретали коммуникативные навыки – учились эффективному общению в разных формах и условиях, развивали умения продуктивно работать в команде, находить компромиссы для достижения общей цели. Что, безусловно, очень пригодится им в будущей профессиональной деятельности.

Также в квесте-игре профориентационный материал был представлен в наглядной, предметной форме, что способствует его лучшему пониманию и запоминанию лицами с ОВЗ. Между профориентатором и его подопечными (профориентируемыми) при этом, как показала практика, возникает творческое сотрудничество. Это помогает специалистам в дальнейшем формировать у подростков умение самостоятельно и осознанно строить а также корректировать

свои профессиональные планы и жизненные перспективы. Современная профориентационная игра отвечает этой задаче. Она не только знакомит учащихся с миром профессий, дает возможность пробовать и развивать свои профессиональные способности в разных ситуациях, но и готовит школьников к самому выбору, формирует у них умение ориентироваться в мире профессий.

Особенность данной профориентационной игры заключается в том, что она является отражением, воспроизведением самого процесса выбора профессии и дальнейшего профессионального самоопределения. От того, что именно отражает игра, какие она моделирует проблемы, зависит, в какой степени она является профориентационной.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Береснева, Н. В. Классный час "В поисках своего призвания": по теме "Мир профессий и твое место в нём" / Н. В. Береснева // Последний звонок.- 2018.- № 8.- С. 11-12.
2. Бякова, Н. В. Групповая профориентационная игра "Путь в профессию" / Н. В. Бякова // Воспитание школьников.- 2021.- № 1.- С. 49-56.- Библиогр. в конце ст.
3. Дейстер, И. В. Все работы хороши - все профессии важны: семейная сценка/ / И. В. Дейстер // Последний звонок.- 2018.- № 12.- С. 2-3.
4. Загашев, И. О. Занятия по профориентации в библиотеке / И. О. Загашев // Библиотечка "Первого сентября". Библиотека в школе. - М.: Чистые пруды, 2008.- № 20.- С. 1-32.- Библиогр.: с. 31.- Содержание: Профориентационная работа в коррекционной школе
5. Зулунова, Г. В. Профориентационная работа / Г. В. Зулунова // Начальная школа.- 2021. - № 5.- С. 31-34.
6. Мухаметова, А. М. Разработка программы элективного курса по психологии "Путешествие в мир профессий" / А. М. Мухаметова // Воспитание школьников.- 2021.- № 10.- С. 42-50.- Библиогр. в конце ст.
7. Сторожева, Г. О профессиональном самоопределении учащихся: опыт средней школы № 403 г.Москвы / Г. Сторожева // Воспитание школьников.- 2017.- № 10.- С. 37-44.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

<b>Зашифрованная профессия (для 6)</b>	<b>Пояснение</b>	<b>Правильное название профессии</b>
<b>РВАЧ</b>	Медицинский работник	
<b>ВАРОП</b>	Человек, готовящий пиццу	
<b>КАРТИСТТОР</b>	Пахарь	
<b>ТЕРКА</b>	Человек, играющий роли	

<b>Зашифрованная профессия (для 7 кл)</b>	<b>Пояснение</b>	<b>Правильное название профессии</b>
<b>АВДОТКА</b>	Юридическая профессия	
<b>ЯРДОКА</b>	Женщина, работающая с молоком	
<b>СТАРИНА</b>	Младший мед.работник	
<b>ЧИТЕУЛЬ</b>	Человек, работающий с детьми	

<b>Зашифрованная профессия (для 8)</b>	<b>Пояснение</b>	<b>Правильное название профессии</b>
<b>МАРЛЯ</b>	Работающий с краской	
<b>ВОДОСТОК</b>	Животноводческая профессия	
<b>РЁШОФ</b>	Человек, работающий с автомобилем	
<b>ТЕРИНАВЕР</b>	Человек, работающий с животными	



<b>Зашифрованная профессия (для 9)</b>	<b>Пояснение</b>	<b>Правильное название профессии</b>
<b>СОПЛО</b>	Дипломатический представитель для делегации в другие страны	
<b>КРЕДИТОР</b>	Руководитель, начальник	
<b>ЦИФОНАТИ</b>	Работник предприятия общественного питания	
<b>ЦИЛЕЙСКОПИЙ</b>	Охраняющий граждан	

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

*Станция «Загадочные профессии».  
Команды отгадывают загадки о профессиях*



*Подведение итогов квеста-игры. Награждение команды победителей*





## ПРОЕКТ «OPEN AIR, ИЛИ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ»

Трифонова Светлана Александровна, Гаврилова Елена Викторовна

ГБПОУ «Катайский профессионально – педагогический техникум»

Номинация «ПрофиЭкскурс»

### Аннотация проекта

Актуальность проекта	В ГБПОУ «Катайский профессионально-педагогический техникум» по специальности «Изобразительное искусство и черчение» обучаются студенты с различными нозологиями: соматические заболевания, заболевания сердечно-сосудистой системы, нарушение опорно-двигательного аппарата. Учитывая специфику специальности и анализируя профессиональную направленность личности обучающихся с инвалидностью, можно смело сделать вывод, что данные студенты очень мотивированы и профильно ориентированы, при выборе специальности они осознанно делают выбор. Каждый из них предстает уже со своим глубоким и богатым внутренним миром. И задача преподавателя: помочь раскрыться творческому потенциалу обучающемуся с ОВЗ, показать значимость его творчества и востребованность обществом, организовать неформальную встречу работодателя и студента.
Цель проекта	Создание условий в ГБПОУ «Катайский профессионально-педагогический техникум» для вовлечения не менее 90% обучающихся с ОВЗ в творческую деятельность через организацию выставок студенческих работ и экскурсий для жителей города Катайска к 2024 году.
Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сформировать у обучающихся устойчивую целевую установку на организацию выставки как результата их творческого труда.</li><li>2. Организовать объективную оценку творческих работ обучающихся для участия в выставке.</li><li>3. Привлечь к реализации проекта социальных партнеров в лице образовательных организаций города (СОШ, ДОУ, Школа искусств, ОДО).</li><li>4. Организовать медиа-сопровождение проекта.</li></ol>
Целевая группа	Студенты с ОВЗ 2-4 курсов специальностей «Изобразительное искусство и черчение», «Педагогика дополнительного образования»
Тип проекта	Практико-ориентированный

Сроки реализации	2019-2024 года
Социальная значимость проекта	Проект несет двойную социальную нагрузку: обучающиеся с ОВЗ, наблюдая восхищение зрителей от своего труда, начинают чувствовать свою значимость, важность; а выставки, организованные в парках города, экскурсии для дошкольников и школьников, способствуют формированию чувства прекрасного и выполняют при этом профориентационную работу.
Практическая значимость проекта	В процессе организации выставки обучающиеся осознаннее осваивают практические навыки, настроены на успех. В ходе проведения выставки организуется неформальная встреча студентов с потенциальными работодателями, которые в такой нестандартной обстановке оценивают студентов как потенциальный кадровый ресурс.

### Основная часть проекта

Описание проекта	OPEN AIR, или ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ – это организация выставки творческих работ студентов с ОВЗ 2-4 курсов специальностей «Изобразительное искусство и черчение», «Педагогика дополнительного образования» и проведение экскурсий для жителей города Катайска с привлечением социальных партнеров ГБПОУ «Катайский профессионально-педагогический техникум».
Этапы проекта	<p><b>Подготовительный этап</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование нормативной базы. Разработка Положения.</li> <li>• Информирование обучающихся о реализации данного проекта. Мотивационная встреча педагога-наставника с обучающимися с ОВЗ. Определение тематики предстоящей выставки.</li> <li>• Постановка целей перед обучающимися и принятие ими поставленных целей.</li> </ul> <p>Срок – 1 месяц.</p> <p><b>Погружение в проект</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение графика и плана работы преподавателя-наставника с обучающимися с ОВЗ.</li> <li>• Индивидуальная работа обучающихся по подготовке работ для выставки (по индивидуальному графику).</li> <li>• Мониторинг деятельности обучающихся.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр работ преподавателем-наставником, отбор работ для выставки.</li> </ul> <p>Срок – 2 месяца.</p> <p><b>Этап реализации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление работ для выставки.</li> <li>• Рекламная акция предстоящей выставки.</li> <li>• Пригласительные визиты социальным партнерам.</li> <li>• Разработка сценариев экскурсии на выставке для дошкольников, школьников разных возрастов, воспитанников Школы искусств.</li> <li>• Договоренность с транспортом по доставке выставочных мольбертов на место выставки.</li> </ul> <p>Срок – 1 неделя.</p> <p><b>Этап демонстрации и рефлексии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение выставки.</li> <li>• Проведение экскурсией.</li> <li>• Встреча с работодателями.</li> <li>• Рефлексивная беседа после окончания выставки.</li> </ul> <p>Срок – 1 неделя.</p>
<p>Механизм реализации проекта</p>	<p>Механизм реализации проекта представлен следующим образом:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Разработка нормативных документов.</li> <li>2) Информирование обучающихся о реализации данного проекта. Мотивационная встреча педагога-наставника с обучающимися с ОВЗ. Определение тематики предстоящей выставки.</li> <li>3) Индивидуальная работа обучающихся по подготовке работ для выставки (по индивидуальному графику).</li> <li>4) Оформление работ для выставки.</li> <li>5) Рекламная акция предстоящей выставки.</li> <li>6) Пригласительные визиты социальным партнерам.</li> <li>7) Разработка сценариев экскурсии на выставке для дошкольников, школьников разных возрастов, воспитанников Школы искусств.</li> <li>8) Проведение выставки.</li> <li>9) Проведение экскурсией.</li> <li>10) Встреча с работодателями.</li> <li>11) Рефлексивная беседа после окончания выставки.</li> </ol>
<p>Ресурсное обеспечение</p>	<p>Для реализации данного проекта необходимы следующие ресурсы:</p>

	<p>1. <u>Материальные ресурсы</u> - оборудование, с которым работают студенты, наставник.</p> <p>2. <u>Информационные ресурсы</u> - программное обеспечение (программы обработки изображений, веб-браузер, текстовые редакторы); социальные связи, результаты взаимодействия наставника и студента.</p> <p>3. <u>Человеческие ресурсы</u> - наставники: преподаватели с опытом работы в системе профессионального образование не менее 3 лет; представители работодателя, положительно настроенные на взаимодействие, заинтересованные в результате.</p> <p>4. <u>Ресурсы организационной структуры управления</u> – руководитель проекта – заведующий практикой, организующий расписание экскурсии и привлекающий соцпартнеров; наставник – преподаватель, работающий со студентами на всех этапах реализации проекта.</p> <p>5. <u>Пространственные ресурсы</u> - организация использования пространства техникума, местности для работы, для организации выставок.</p> <p>6. <u>Ресурсы времени</u> – время в рамках учебной практики, внеурочное время.</p> <p>7. <u>Финансовые ресурсы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение материалов либо обновление оборудования на сумму ориентировочно 15000 рублей. <i>Источник финансирования – за счет средств от внебюджетной деятельности.</i></li> <li>- материальное поощрение педагогов и студентов. <i>Источник финансирования - средства госзаказа.</i></li> </ul>
--	--

### Заключение

<p>Результаты проекта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведено 5 выставок «Под открытым небом»;</li> <li>- 2 студента с ОВЗ (это 100% от общего количества выпускников с ОВЗ по данной специальности), участники данного проекта, продолжили свою деятельность по полученной профессии;</li> <li>- количество социальных партнеров, привлеченных для участия в проекте увеличилось с 3 до 8;</li> <li>- опыт работы по данному проекту представлен на V межрегиональной заочной научно-практической конференции «Педагогическая деятельность в условиях инклюзивного профессионального образования: содержание, технологии, практика»: Гаврилова Е.В. со статьей «Уроки под открытым небом»;</li> </ul>
---------------------------	---

	<p>- компетенция «Изобразительное искусство» впервые заявлена в региональном чемпионате на базе ГБПОУ «Катайский профессионально-педагогический техникум»;</p> <p>- в рамках регионального сетевого инновационного проекта 16.12.2021 г. проходила международная конференция «Воспитание как стратегический национальный приоритет: эффективные региональные практики», в которой приняли участие Гаврилова Е.В. с опытом работы по данному проекту.</p>
Количественные и качественные оценки проекта	<p>Для оценки эффективности проекта определены следующие показатели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Доля студентов с ОВЗ, вовлеченных в реализацию данного проекта, %</li> <li>– Количество социальных партнеров, участвующих в реализации данного проекта, ед.;</li> <li>– Количество организованных выставок, ед.;</li> <li>– Количество практических выходов с опытом работы по теме проекта, ед.;</li> <li>– Уровень последствия участия в проекте: уровень готовности обучающихся с ОВЗ к публичным выходам и выступлениям, участие в конкурсах профессионального мастерства, творческих конкурсах и т.д.</li> </ul>
Перспективы дальнейшего развития проекта	<p>Реализация проекта продолжается в силу своей актуальности и востребованности. Запланированы следующие мероприятия и виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение масштаба реализации проекта в связи с реорганизацией и присоединением Далматовского техникума в качестве филиала – организация выездных пленэров и выставок;</li> <li>- расширение зоны межрегионального взаимодействия при реализации данного проекта;</li> <li>- участие в региональных и федеральных конкурсах;</li> <li>- участие в научно-практических конференциях с опытом работы.</li> </ul>
Возможность практического применения проекта	<p>Проект может быть реализован при организации профориентационной работы в рамках приемной кампании в техникум по специальностям «Изобразительное искусство и черчение», «Педагогика дополнительного образования», а также при реализации проекта «Билет в будущее».</p>



## ПРИЛОЖЕНИЕ 1



МУ Центр Русской культуры «Берегиня» организовал художественный пленэр, в котором приняли участие художники из Далматово, Каменска-Уральского, Катайска. Для создания творческих работ была выбрана Церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы в с. Никитинское Катайского района.

В Никитинском клубе в Комнате русского быта «Никитинская уюточка» художников радушно приняли и угостили пирогами из русской печи и чаем из самовара [.https://vk.com/public107495701?w=wall-107495701\\_1857](https://vk.com/public107495701?w=wall-107495701_1857)

На пленэре. Лето 2022





### ПРИЛОЖЕНИЕ 3





## ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ «МОЯ ПРОФЕССИЯ – ДЕРЕВЯННЫХ ДЕЛ МАСТЕР. ЧТО Я ЗНАЮ О НЕЙ?»

**Куминова Алёна Николаевна**

ГБПОУ «Курганский техникум строительных технологий  
и городского хозяйства»

Номинация «ПрофиЭкскурс»

### Аннотация

Получение профессионального образования является важнейшим этапом социализации обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья и условием их интеграции в общество.

Данная разработка посвящена проблеме профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в процессе их обучения в организациях среднего профессионального образования. Не все обучающиеся, поступившие на первый курс, в полной мере обладают информацией о профессии, которую они будут получать, многие из них не могут грамотно ориентироваться в выбранной профессии, теряют свою первичную заинтересованность. Это незнание часто приводит к полному отсутствию мотивации профессиональному обучению. Поэтому крайне важно оказать поддержку и помочь реализоваться в обучении.

Проведение со студентами тематических бесед, занятий будет способствовать повышению у них познавательного интереса к профессии, сознательному и серьезному отношению к изучению дисциплин.

В разработке представлено профориентационное занятие «Моя профессия – деревянных дел мастер. Что я знаю о ней?», для обучающихся 1 курса с легкой умственной отсталостью по адаптированной программе профессиональной подготовки «Столяр строительный».

**Цель занятия:** вторичная профориентация студентов 1 курса с ОВЗ и инвалидностью. Развитие у них устойчивого интереса к профессиональному обучению.

#### **Задачи:**

##### *Развивающие:*

- расширить и углубить представления студентов 1 курса с ОВЗ и инвалидностью о специфике выбранной ими профессии;
- развивать умение сравнивать, обобщать, анализировать;
- активация познавательной и творческой деятельности.

##### *Воспитательные:*

- показать социальную значимость своей будущей профессии;
- воспитывать интерес студентов к будущей профессии.
- подвести к осознанию правильности выбранной профессии, научить самоанализу уровня развития своих профессиональных качеств и соотнесению их с требованиями профессий.

**Целевая группа:** студенты 1 курса с ОВЗ и инвалидностью, обучающиеся по адаптированной программе профессиональной подготовки «Столяр строительный».

**Форма:** групповая.

**Общая продолжительность:** 60 мин.

**Оборудование и материалы:** картинки, раздаточный материал «Лесенка успеха», видео сюжеты о столярах с ОВЗ, проектор, компьютер и др.

**План – конспект тематического занятия по профессиональной ориентации: «Моя профессия – деревянных дел мастер. Что я знаю о ней?»**

## **1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП**

Проверка отсутствующих, проверка готовности группы и аудитории к занятию, сообщение цели занятия и обеспечение благоприятного настроения.

## **2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

### **Вступление**

Ребята, сегодня мы с вами поговорим о том, что является очень важным в жизни каждого человека. Это его профессиональная деятельность. Работа занимает примерно две трети нашей жизни, и будет обидно, если человек не получает от нее удовольствия, и она не вызывает интереса. Поэтому выбор профессии один из самых важных выборов в жизни каждого человека. Все вы свою профессию уже выбрали. Но все же давайте немного в нее углубимся.

Кто же такой столяр и чем он занимается? Предлагаю вам прослушать небольшое стихотворение Емельяновой О.В. и ответить на этот вопрос.

У Семена-столяра

Дело спорилось с утра:

Он строгал, пилил, сверлил,

Гвоздик молотком забил,

А шуруп блестящий верткий —

Быстро завернул отверткой.

Так он смастерил буфет,

Стол, комод и табурет.

А потом их шлифовал,

Ярким лаком покрывал

И приделывал к ним ручки,

Ножки и другие штучки.

(Ответы учащихся)

Толковый словарь С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой дает следующие определения профессии: «Столяр – рабочий, специалист по обработке дерева и изготовлению изделий из него».

Столяр в толковом словаре Т.Ф. Ефремовой - это, тот, кто занимается обработкой дерева (более тонко и тщательно, чем при плотничьих работах) и изготавливает изделия из него.

Таким образом, профессия столяр охватывает довольно большой диапазон видов деятельности. Ее представители занимаются непосредственной подготовкой лесоматериалов к использованию, а также конструированием и сборкой различных деревянных изделий.

### **Загадки про столярные инструменты**

- 1) Доску грызла и кусала, на пол крошек набросала.  
Но не съела ни куска, зная, невкусная доска. (пила)
- 2) А у них тяжёлый труд-  
Всё время что-то жмут. (тиски)
- 3) Первое нота, второе игра,  
Целое встретится у столяра. ( долото)
- 4) У конька у горбунка  
Деревянные бока.  
У него из-под копыт  
Стружка белая бежит.(рубанок)
- 5) Вот бежит стальная змейка извивается, шипит,  
А когда в ракушку влезет, только хвост один  
торчит.(рулетка)
- 6) Самый бойкий я рабочий  
В мастерской.  
Колочу я, что есть мочи —  
День-деньской. (молоток)
- 7) Я, мой друг,  
Хоть и железный,  
Но зато такой любезный,  
Если попадется  
Неровная доска, —  
Вмиг подровняю ей бока.  
100 поклонов отдам я ей,  
Сразу станет доска ровней.(топор)

### **Сведения о профессии**

Профессия столяр - одна из древнейших профессий в мире, а обработка дерева - одно из первых ремесел, которым овладевал человек.

Древесина была одним из первых природных материалов, который начал использовать в своем быту человек благодаря ее податливости и доступности. С ее внедрением в повседневную жизнь людей возникли первые плотники. Такой

специалист, как столяр появился примерно в то же время или чуть позднее, когда к изделиям из дерева наряду с функциональными стали выдвигаться эстетические требования.

Есть археологические свидетельства того, что профессия столяра существовала уже в Древнем Египте. Изначально лучшие мастера выполняли заказы богатых и влиятельных людей, позже их продукция стала общедоступной. Самым древним изящным предметам мебели из древесины, найденным археологами, более 5 тыс. лет. Их относят к временам Древнего Египта и Древней Месопотамии.

Россия также издревле славилась мастерами-столярами и декоративным убранством жилищ, как ажурной резьбой на фасадах построек, так и многочисленными украшениями на предметах мебели.

Древесина – один из строительных материалов, который всегда был и останется популярным в отделке интерьера. В наши дни можно найти достаточно хорошо сохранившиеся окна, возраст которых превысил 100 лет и более. Главные достоинства древесины – экологичность, широкие возможности обработки и применения и долговечность. Но это ее практические качества, а для большинства людей особенно привлекательны естественная красота древесины, разнообразие ее текстуры, тонов и оттенков, прекрасные возможности сочетания с другими элементами интерьера. Это и позволяет называть дерево элитным материалом. Однако степень элитности дерева и продукции из него во многом зависит от породы древесины и метода ее обработки.

Сегодня выделяют несколько видов столяров, которые различаются в зависимости от специализации работника:

- мебельщик — конструирует и создает новые предметы мебели, улучшает, ремонтирует и восстанавливает старые;
- краснодеревщик — мебельщик высшей квалификации, который работает с дорогими сортами древесины;
- строительный — в основном занимается отделкой интерьеров помещений, строений промышленного, жилого и общественного типа;
- судовой — создает мебель для использования на судах, крепит ее с целью фиксации;
- по музыкальным инструментам — изготавливает и ремонтирует изделия, работает над их необычным внешним видом, привлекательным декором;
- промышленный — занимается обработкой и подгонкой деревянных деталей технических объектов, их креплением.

Столярное дело само по себе довольно обширная специальность. Оно складывается из различных нюансов и тонкостей. Освоить их можно только многолетней практикой и никак иначе.

К перечню обязанностей столяра-строителя можно отнести следующее:

- подготовка стройматериала и деталей для сборки мебели, окон, дверей и т.д.;
- производство мебели по индивидуальным заказам и её установка;

- проверка качества столярных изделий;
- проверка пригодности рабочего инструментария.

А для того, чтобы выполнять все поставленные перед ним задачи, рабочему необходимо знать:

1. свойства пород древесины;
2. строение и принципы эксплуатации различных приборов для работы с древесиной;
3. как производятся те или иные изделия из дерева;
4. организация монтажных и ремонтных работ в столярном деле.

**Как вы думаете, какими качествами необходимо обладать столяру, чтоб выполнять свою работу?** (студенты называют качества и объясняют, почему они важны)

**А теперь давайте попробуем расшифровать профессию «столяр», называя прилагательные на каждую букву этого слова.** (На доске написано слово «столяр» и педагог пишет рядом с каждой буквой названные прилагательные)

Важными качествами для подобного рода деятельности можно назвать желание работать с древесиной и создавать самые разнообразные изделия: от самых компактных до массивных.

Также в список необходимых качеств можно включить следующее:

- ✓ хорошее физическое здоровье и выносливость;
- ✓ хороший глазомер;
- ✓ развития моторика рук;
- ✓ художественный вкус;
- ✓ умение концентрироваться на поставленной задаче;
- ✓ пространственное воображение;
- ✓ образное мышление;
- ✓ аккуратность;
- ✓ исполнительность;
- ✓ ответственность.

### **Физкультминутка**

Педагог называет инструменты, которые использует столяр в работе, а учащиеся показывают с помощью рук, как ими работать (молоток, пила, тиски, рулетка, долото, сверло, рубанок и т.п.)

### **Люди, добившиеся успеха в столярном деле**

Работа с деревом – работ не из легких и требует приложения больших усилий. В нашей стране есть люди, которые, смогли добиться в этом деле успеха и стать известными даже за ее пределами. Вот некоторые из них.

Денис Милованов - российский столяр-краснодеревщик и дизайнер мебели, один из немногих мастеров, которые заслужили признание мира. Мастерская Дениса Милованова находится на территории заброшенной бывшей ткацкой фабрики в Павловском Посаде Московской области. Он славится своим мастерством и делает предметы интерьера исключительно из натуральных материалов, все коллекции лимитированы. Работы выполнены в духе сурового Севера и выглядят достаточно грубо, что позволяет им быть уникальными. (Приложение 1)

Василий Стародумов - Курганский мастер резьбы по дереву. Основное направление его работ - рельефная резьба. Он создает декоративные панно и резную мебель. Тематика его творчества – это русские сказки, западноевропейские мифы и православная тема. Произведения Василия Стародумова выставлялись в Кургане, Екатеринбурге, Челябинске, Ханты-Мансийске, Салехарде, Магнитогорске, Москве, Нижнем Новгороде, побывали во Франции, США, Канаде, Швейцарии и Таиланде. Он не раз становился лауреатом и призёром творческих конкурсов. (Приложение 2)

**А как вы думаете, могут ли люди имеющие ограничения по состоянию здоровья добиться успеха в этой нелегкой работе?**

Просмотр и обсуждение видеороликов о столярах с ограниченными возможностями здоровья.

1) [https://vk.com/video/bookmarks?z=video-203998912\\_456239146%2Fpl\\_cat\\_my\\_bookmarks](https://vk.com/video/bookmarks?z=video-203998912_456239146%2Fpl_cat_my_bookmarks)

2) [https://www.youtube.com/watch?v=tITv465Ohu8&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=tITv465Ohu8&feature=emb_logo)

Возможен ли у столяра карьерный рост? И с чем же он связан? (ответы учащихся)

Карьерный рост у представителей этой профессии связан с уровнем профессионализма и умением пользоваться тем или иным оборудованием. Профессионализм и квалификация столяра определяются разрядом, самым высоким является 6 разряд. Это обеспечивает возможность так называемого «вертикального» роста: столяр может постепенно перейти от выполнения трудовых операций к управлению персоналом и руководить работой бригады плотников. Что же касается «горизонтального» роста, то многие столяры стараются расширить спектр своей деятельности, осваивая новые специализации.

### **Мозговой штурм «Плюсы и минусы моей профессии»**

У каждой профессии имеются свои положительные и отрицательные стороны. Каковы же плюсы и минусы профессии «Столяр строительный»? Разделите лист бумаги на два столбца. В одном столбце вам необходимо записать плюсы, а в другом минусы. (Обсуждение результатов)

### **Лесенка успеха**

А сейчас я вам предлагаю нарисовать лестницу из четырех ступенек и оценить уровень своих профессиональных знаний, умений и навыков на данный момент. Где низшая ступенька - я ничего не знаю, не умею; 2 ступенька – мне еще многому нужно научиться; 3 ступенька – мне кое-что чуть-чуть не ясно; 4 ступень – я все умею, у меня все получается.

На какую ступеньку, как вы думаете, вам удалось подняться? Нарисуйте схематично человечка на этой ступеньке.

Также с помощью такой лесенки можно самостоятельно оценивать себя после изучения какой-либо темы занятия, урока.

(Каждому раздаются карточки «Лесенка успеха», Приложение 3)

### **3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Подведение итогов занятия. Рефлексия.

#### **Используемые источники:**

1. Емельянова О. Про профессии (стихи для детей). URL: <https://www.olesya-emelyanova.ru/index-stihi-professii.html> (Дата обращения: 02.07.2022).
2. Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. — М.: Русский язык, 2000. URL: <https://lexicography.online/explanatory/efremova/> (Дата обращения: 02.07.2022).
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка – М., 2010г.
4. Останин Д. Загадки о столярных инструментах. URL: <https://kidwelcome.ru/zagadki-dlya-detei/pro-instrumentu> (Дата обращения: 02.07.2022).
5. Загадки про инструменты: [Электронный ресурс]. URL: <https://stihi.ru/2014/04/06/10304> (Дата обращения: 12.07.2022).
6. История возникновения столярного дела. История развития обработки древесины, начиная с древних времен до настоящего времени. История возникновения деревообрабатывающего инструмента. URL: <https://xida.ru/node/265> (Дата обращения: 08.07.2022).
7. Кто такой столяр – описание профессии. URL: <https://baltradeservice.ru/ohrana-truda/stolyar-stroitelnyj-opisanie-professii.html> (Дата обращения: 05.07.2022).

Данные материалы могут быть использованы для обучающихся 8-9 классов общеобразовательных и специальных (коррекционных) школ в качестве первичной профориентации, а также для обучающихся 1 курса профессиональных образовательных организаций



## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Работы Дениса Милованова

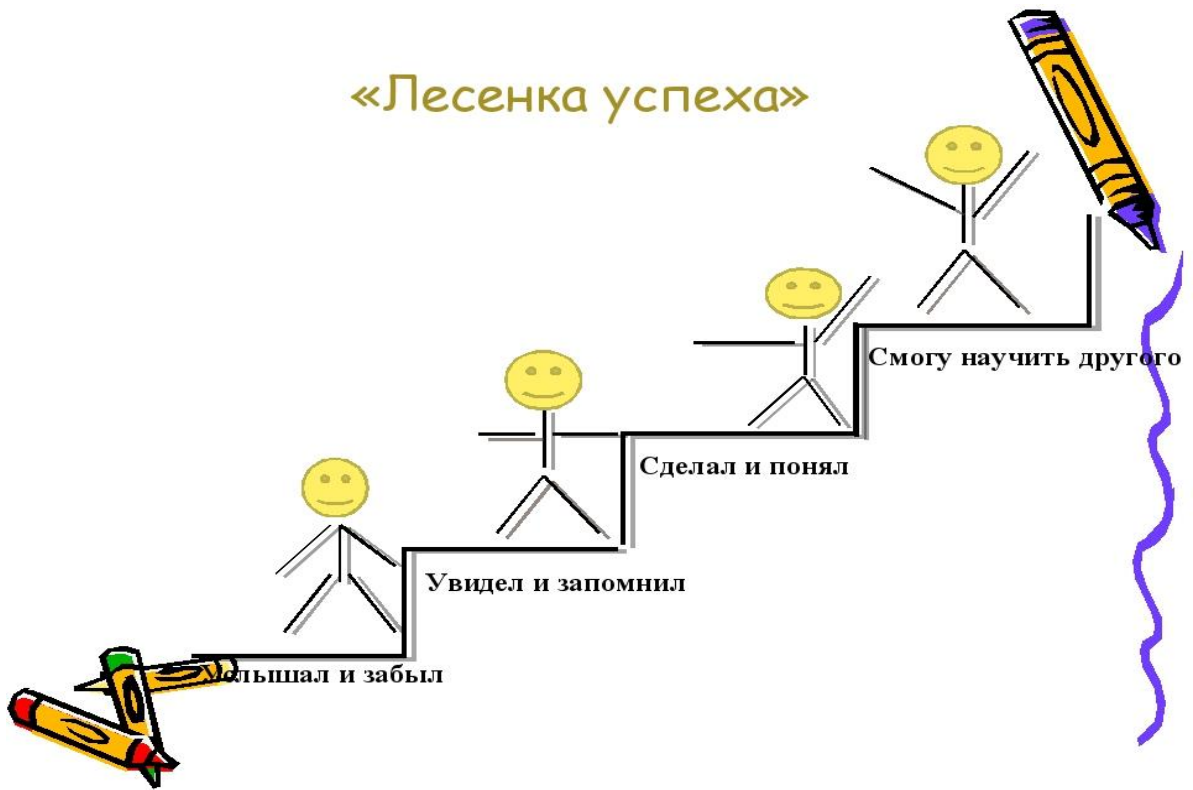




Работы Стародумова В. Н.



«Лесенка успеха»



## **ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РОЛЕВАЯ ИГРА «ПРИЕМ НА РАБОТУ» ДЛЯ СТУДЕНТОВ 3 КУРСА ПРОФЕССИИ «ОПЕРАТОР ЭЛЕКТРОННОГО НАБОРА И ВЕРСТКИ»**

**Подпятникова Светлана Леонидовна**  
ГБПОУ «Курганский педагогический колледж»  
Номинация «ПрофиЭкскурс»

**Вид занятия:** профориентационная ролевая игра

**Оборудование:** Ноутбуки

МФУ Konica Minolta bizhub c227

LED телевизор Samsung UE55TU7100U

Резак KW-trio13948

МФУ Bulros professional series

Ламинатор Bulros

Брошюровщик Bulros

МФУ Konica Minolta bizhub c227

LED телевизор Samsung UE55TU7100U

Резак KW-trio13948

Ламинатор Bulros

Беспроводное устройство бесшвейного клеевого переплета Grafalex 350 Automatic

Брошюровщик Bulros

**Цели:**

1. Отработать теоретические и практические основы изучаемой профессии;
2. Проследить сформированность общих и профессиональных компетенций у студентов;
3. Развить познавательную активность, эрудицию и мышление обучающихся;
4. Воспитать коллективизм, умение работать в команде, уважение к сопернику, ответственность и самоорганизацию.

**Задачи:**

Дидактические:

1. Повышение интереса к профессии у студентов с ОВЗ и инвалидностью;
2. Закрепление и углубление знаний по изученному материалу профессиональных модулей;
3. Обеспечение усвоения видов деятельности по профессии.

Воспитательные:

1. Формирование у студентов убеждения в необходимости знаний по данной профессии и правильного её использования при прохождении практики и в дальнейшей работе;

2. Воспитание у студентов самостоятельности, ответственности, коллективизма; влияние на профессиональное самоопределение;
3. Приобщение к процессу поиска, формирование положительных эмоций.

**Педагогические технологии:** технология сотрудничества, проблемно-поисковый метод, информационно-компьютерные технологии.

В ходе проведения игры прослеживается **формирование общих и профессиональных компетенций:**

ПК 1.1. Набирать и править в электронном виде простой текст.

ПК 1.2. Набирать и править в электронном виде текст, насыщенный математическими, химическими, физическими и иными знаками, формулами, сокращенными обозначениями.

ПК 2.1. Выполнять верстку книжно-журнального текста с наличием до 3 форматов на полосе с использованием программных продуктов полиграфического производства.

ПК 2.2. Выполнять верстку многокрасочных массовых изданий и рекламной продукции с использованием программных продуктов полиграфического производства.

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7 Исполнять воинскую обязанность <\*>, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

**Целевая группа:** студенты 3 курса с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, обучающиеся по профессии 29.01.24 «Оператор электронного набора и верстки»

**Время проведения:** 60 минут

## **Описание игры**

Игра представляет собой моделирование ситуаций, возникающих при приеме на работу: проведение собеседования и конкурса на замещение вакантных должностей.

Для этого используется ситуация, в которой оказалось одно из предприятий г. Кургана. Участники игры исполняют роли сотрудников предприятия, принимающих на работу, и претендентов на вакантные должности. Среди сотрудников предприятия выбран Генеральный директор.

В настоящее время предприятию требуются: оператор компьютерного набора, верстальщик (работник допечатной подготовки), оператор цифровой печати и постпечатной обработки.

На первом этапе игры каждый из соискателей вакантных должностей представляет свое резюме и проходит собеседование с представителями предприятия.

Вариантов результатов собеседования о приёме на работу по условию игры возможно три:

- место на постоянной основе;
- временное трудоустройство;
- отказ.

Соискатели могут претендовать на любой вид трудоустройства, выбирать, соглашаться на предложения, отказываться.

На втором этапе игры соискатели участвуют в конкурсе на замещение вакантных должностей.

На каждого соискателя заводится аттестационный лист, где фиксируются все его достижения во время прохождения конкурса.

На заключительном этапе Совету директоров предстоит выбрать из претендентов тех, которые будут приняты или не приняты на постоянную работу, приняты временно или с испытательным сроком и объяснить причины, по которым сделан данный выбор.

## **Подготовка игры**

Участники игры были заранее поделены на 2 группы: Совет директоров предприятия и соискатели вакантных должностей.

Каждой группе было выдано домашнее задание. Группе, представляющей Совет директоров предприятия, необходимо составить презентацию своего предприятия. Каждому участнику группы соискателей подготовить резюме о себе.

## **Проведение игры**

Этапы проведения игры:

1. Приветствие
2. Собеседование
3. Конкурс
4. Заключительный



## 1 Этап – Приветствие

**Преподаватель:** Начинаем нашу игру и первый этап – это представление участников игры. Сначала выступит представитель предприятия.

Представление представителем Совета директоров предприятия.

**Преподаватель:** Мы познакомились с предприятием, узнали о вакантных должностях. На эти вакантные должности претендуют несколько соискателей. У них у всех подготовлено резюме, их внешний вид соответствует их представлениям об идеале. Сейчас каждый соискатель расскажет нам о себе, чтобы Совет директоров и все мы смогли сформировать о них свое мнение.

## 2 Этап – Собеседование

**Преподаватель:**

Уважаемые участники игры! После первого этапа игры представители предприятия сложили свое мнение о соискателях. И естественно, у директоров есть вопросы к соискателям, Вы можете задать их. Вы можете обращаться как к отдельным соискателям, так и ко всем участникам в целом.

Представителям предприятия предлагаются вопросы (на карточках), которые они будут задавать соискателям.

*Примерные вопросы работодателей соискателям:*

1. Назовите три своих основных достоинства.
2. Как вы представляете себя через 5 лет?
3. Готовы ли вы работать сверхурочно? Ночью? В выходные?
4. Что для вас важнее – хорошая зарплата или интересная работа?
5. Что вы будете делать, в случае отказа принять Вас на работу?
6. Какой у вас опыт в этой области?
7. Вы считаете себя успешным?
8. Что вы сделали, чтобы улучшить ваши знания за последний год?
9. Какой размер зарплаты вы ожидаете?
10. Вы работаете в команде?
11. Если бы у вас было достаточно денег, вы бы перестали работать прямо сейчас?
12. Объясните, чем бы вы могли быть полезны организации.
13. Что раздражает вас в коллегам?
14. С каким человеком вы бы отказались работать?
15. Вы согласились бы поставить интересы организации выше своих?
16. Вы думаете, что достаточно квалифицированы на эту вакансию?
17. Как вы собираетесь возмещать недостаток опыта?
18. Каким вы видите свое будущее рабочее место, свой коллектив?

Работодатели задают вопросы.

***Преподаватель:***

Мы знаем, что и у наших соискателей тоже есть вопросы к работодателям. Вы можете их задать.

Соискателям также предлагается перечень вопросов.

*Примерные вопросы учащихся-соискателей к работодателям:*

1. Какие качества работника Вы считаете наиболее важными?
2. Как Вы относитесь к инициативным работникам, если их мнение не совпадает с Вашим?
3. Критические замечания со стороны подчиненных... Ваша реакция на них?
4. Как Вы относитесь к тому, что Ваш подчиненный оказался более компетентным в каком-либо вопросе?
5. Какой режим работы принят на предприятии (есть ли перерывы в течение рабочего дня, сверхурочная работа)?
6. Какая атмосфера в коллективе: принят ли в компании дресс-код, правила поведения в коллективе, проводятся ли корпоративные мероприятия?
7. Какие программы мотивации сотрудников разработаны в компании (премии, обучение)?
8. Какой в компании социальный пакет: в полной ли мере соблюдается Трудовой Кодекс, предусмотрена ли медицинская страховка, питание, корпоративный фитнес?
9. Предполагается ли участие в командировках?
10. Ваши пожелания будущим соискателям.
11. Как Вы относитесь к проблеме обновления кадров, готовы ли Вы принять на работу молодого не очень опытного специалиста при наличии вакансии?

Соискатели задают вопросы.

### **3 Этап – Конкурс**

Для проведения конкурса соискателям предлагается выполнить четыре задания. По результатам каждого задания начисляются баллы. После баллы суммируются и соискателям, набравшим наибольшее количество баллов и достойно показавшим себя на этапах приветствия и собеседования, предлагается должность.

Для выставления баллов соискателям выдается аттестационный лист (Приложение 1). Следуя содержанию конкурса, соискатели проходят на соответствующие рабочие места, и выполняют одновременно различные задания. Совет директоров расходуется наблюдать и проверять правильность выполнения конкурсных заданий. После выполнения соответствующего задания соискатели и члены комиссии переходят на следующее, меняясь местами, так чтобы каждый член комиссии составил свое представление о каждом соискателе.

Содержание конкурса:

### **1. Тестирование на знание теории**

*Преподаватель:* Каждому соискателю предлагается пройти тест на знание основ теории. Тест состоит из 13 вопросов.

### **2. Слепое письмо**

*Преподаватель:* Каждому соискателю выдается карточка с текстом. Соискатель выполняет набор текста на время, после чего представитель предприятия проверяет правильность выполнения и фиксирует результат в аттестационном листе.

### **3. Верстка журнальной страницы**

*Преподаватель:* Для выполнения этого испытания приготовлены образец журнальной страницы, текст и картинки для верстки. В результате верстки проверяется умение работать в программе Adobe InDizign.

Соискатели выполняют верстку. Представители предприятия проверяют задание и фиксируют результат в аттестационном листе.

### **4. Печать продукции и постпечатная обработка**

*Преподаватель:* Соискатель получает карточку с заданием для малой группы и выполняет это задание, в состав которого входят печать полиграфической продукции, обрезка до нужного формата, сборка в брошюру в соответствии с заданием, ксерокопия и ламинирование.

Представитель предприятия проверяет правильность выполнения задания и фиксирует результат в аттестационном листе.

## **4 Этап – Заключительный**

### **1. Выбор Совета директоров.**

*Преподаватель:* Пришло время для подведения итогов. Работодатели сейчас должны подвести итоги, учесть данные аттестационных листов, свои впечатления от собеседования с соискателями и вынести свое решение.

**Примерные причины, по которым кандидатам может быть отказано в работе:**

1. Жалкий внешний вид,
2. Манеры всезнайки,
3. Неумение изъясняться: слабый голос, плохая дикция, грамматические ошибки,
4. Отсутствие плана карьеры: отсутствие четких целей и задач,
5. Недостаток искренности и уравновешенности,
6. Отсутствие интереса и энтузиазма,
7. Невозможность участия в делах помимо обусловленного графика,
8. Чрезмерная концентрация на деньгах: заинтересованность только в более высокой оплате,



9. Низкая успеваемость во время учебы,
10. Нежелание начать снизу: ожидает слишком многого и слишком быстро,
11. Недостаток такта,
12. Выраженное нежелание учиться,
13. Нерешительность,
14. Неряшливый внешний вид,
15. Отсутствие целеустремленности (просто ищет местечко),
16. Желание получить работу на короткое время,
17. Мало знаний по специальности,
18. Отсутствие интереса к компании или отрасли,
19. Нежелание отправляться туда, куда потребуется,
20. Отсутствие интереса к общественной деятельности,
21. Неспособность воспринимать критику,
22. Отсутствие понимания ценности опыта,
23. Отсутствие вопросов о работе со стороны интервьюируемого,
24. Неопределенность ответов на вопросы.

## 2. Рефлексия

### ***Преподаватель:***

Наше мероприятие близится к завершению и уже можно сделать выводы, обменяться мнениями.

Всем участникам предлагается закончить следующие предложения:

- Сегодня мне понравилось...
- Больше всего мне запомнилось...
- Я бы хотел (а) отметить...
- Я хочу пожелать участникам...
- Подобные встречи...
- Сегодняшние студенты, как будущие специалисты...

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1

## АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ СОИСКАТЕЛЯ на замещение вакантных должностей

ФИО: \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_

Сведения о профессиональном образовании: \_\_\_\_\_

Профессия: \_\_\_\_\_

Желаемая должность: \_\_\_\_\_

Содержание конкурса:

№ п/п	Содержание конкурса	Баллы
1	Теоретическое тестирование (баллы выставляются по количеству правильных ответов)	
2	Слепое письмо (баллы начисляются: 2 – выполнено задание, скорость набора текста высокая, ошибки отсутствуют; 1 – есть ошибки, не больше 5, скорость набора средняя; 0 – ошибок больше 5, скорость набора низкая)	
3	Верстка журнальной страницы (баллы начисляются: 2 – выполнено задание; 1 – есть неточности в верстке; 0 – верстка произведена с ошибками)	
4	Печать продукции и <del>постпечатная</del> обработка (баллы начисляются: 2 – умение работать в команде, проявление лидерских качеств, знание принципа работы оборудования; 1 – умение работать в команде, знание принципа работы оборудования; 0 – отреченность от команды, не умение работать на оборудовании)	
	Итого:	

Рекомендуемая должность: \_\_\_\_\_

На конкурсе присутствовало \_\_\_\_\_ членов комиссии

План занятия

Этап занятия	Время	Содержание	Педагогические приемы	Методы	Деятельность студента	Результат
<b>1. Организационный</b>	3'	Проверка явки студентов на занятие, психологической настрой студентов, объявление задач и цели занятия, знакомство с правилами игры, деление на 3 команды	Приветствие, разъяснение цели занятия, особой значимости изучения данной темы, озвучивание задач команд, правил игры.	Словесный	Знакомится с темой и целью занятия, демонстрирует наличие принадлежности, подготовленность к занятию	Организационная и мотивационная готовность, понимание цели занятия, структурная готовность группы
<b>2. Приветствие</b>	7'	Представление представителем Совета директоров предприятия. Выступление соискателей со своим резюме	Руководство ходом игры, решение возникающих вопросов	Словесный	Демонстрация выполненного домашнего задания	Студенты продемонстрировали собственные резюме
<b>3. Собеседование</b>	4'	Проведение собеседования между участниками игры	Руководство ходом игры, выдача вопросов группам	Словесный	Студенты одной группы задают вопросы и отвечают	Студенты оценили профессиональные качества
<b>4. Конкурс</b>	36'	Проведение этапов конкурса	Руководство ходом игры, выдача конкурсных заданий	Словесный Наглядный Практический	Студенты выполняют конкурсные задания	Правильно выполненные конкурсные задания
<b>5. Заключительный</b>	5'	Анализ выполнения заданий, анализ аттестационных листов, принятие решения по вакантным должностям	Руководство ходом игры	Словесный	Студенты-представители предприятия подводят итоги и выносят решение по замещению вакантных должностей	Студенты-соискатели проинформированы о решении Совета директоров
<b>6. Рефлексия</b>	5'	Достижение обратной связи	Беседа	Словесный	Обмен мнениями	Оценка эффективности, активности работы, оценивание студентами своих профессиональных качеств

## ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЙ МИНИ-ПРОЕКТ «ЧТО ВАМ ИЗВЕСТНО О ПРОФЕССИИ ЭЛЕКТРИК?»

**Банников Владимир Александрович, Стаценко Денис Александрович**

ГБПОУ «Курганский промышленный техникум»

Номинация «ПрофиЭкскурс», студенты

### Аннотация проекта

В современных условиях важно с подросткового возраста достаточно точно определиться со своими профессиональными интересами, склонностями, состоянием здоровья, работоспособностью, необходимыми знаниями, умениями, навыками. Все эти проблемы помогает решить профориентация, которая является особой формой заботы общества о профессиональном становлении подросткового поколения и сопровождается проведением комплекса специальных мер содействия человеку в профессиональном самоопределении и выборе оптимального вида занятости с учётом его потребностей и возможностей, социально-экономической ситуации на рынке труда.

Целью профессиональной ориентации является формирование у обучающихся способности выбирать сферу профессиональной деятельности, оптимально соответствующую личностным особенностям и запросам рынка труда.

Для подростка достаточно сложной задачей является выбор профессии. Можно сказать, что любая профессия — является сложным миром, в котором нужна адаптация, годы обучения, приспособление к различным факторам и условиям. Если посмотреть с другой стороны, то прежде чем выбрать какую-либо профессию, надо уже заранее знать, из чего выбирать. Таким образом, незнание мира существующих профессий является трудностью и важнейшей проблемой профессионального самоопределения для современных подростков. Подросток должен не просто выбрать профессию, она должна ему нравиться, он должен учитывать потребности в профессии в том регионе, в котором он будет жить.

А самое главное подросток должен владеть достаточно достоверной понятной информацией о выбираемой профессии.

Поэтому разработка профориентационного мини-проекта «Что вам известно о профессии «Электрик»?» направлена на расширение кругозора подростков и формирование устойчивого интереса к профессии «Электрик».

**Цель проекта:** создание условий для формирования у обучающихся школ способности к профессиональному самоопределению.

### **Задачи проекта:**

1. Расширить представления школьников о профессии «Электрик».

2. Создать условия для формирования и развития учебно-информационных умений и навыков школьников.
3. Подготовить школьников к осознанному и ответственному выбору сферы будущей профессиональной деятельности.

### Описание реализации проекта

Целевая аудитория	Школьники 7-9 класс Численность подгрупп для очного мероприятия: 10-15 человек
Механизмы реализации проекта	1. Организационный этап- определение, целей и задач проекта 2. Основная часть- изучение информационных источников, разработка мероприятий и их проведение 3. Заключительная часть- подведение итогов, отзывы, перспективы развития проекта
Этапы реализации проекта	1. Изучение и анализ информации о проблеме исследования. 2. Подбор психодиагностических методик, направленных на оказание помощи в осуществлении профессионального выбора подростков. 3. Разработка профориентационного мероприятия для очного проведения. 4. Апробация профориентационного мероприятия 5. Сбор отзывов об участии в мероприятии
Методы реализации проекта	1. Теоретические методы –анализ научной литературы. 2. Социологическое исследование – опрос обучающихся. 3. Практические методы- организация мероприятий и обобщение полученных результатов исследования.
Предполагаемые результаты проекта	Проведение силами студентов профориентационного мероприятия. Приобретение школьниками знаний и представлений о профессии «Электрик». Осознание общественной значимости профессии. Приобретение мотивированного выбора будущей профессии, ее важности и необходимости.
Мультипликативность проекта	Опыт реализации проекта можно распространить во всех общеобразовательных организациях. Профориентационное мероприятие можно использовать на классных часах, а также в каникулярное время организовывать встречи и экскурсии в техникум со школьниками.

<p>Рекомендуемые психодиагностические методики, используемые на организационном этапе мероприятия</p>	<p>Дифференциально-диагностический опросник Е. А. Климова (ДДО).          Методика разработана в соответствии с классификацией типов профессий Е. А. Климова (человек-природа, человек-техника, человек-человек, человек-знак, человек-художественный образ). Опросник предлагает выбрать среди 20 пар ответов по одному в каждой паре. Результаты показывают, к какой из сфер у человека проявляется наибольший интерес.          «Карта интересов» Голомштока.          Опросник включает 174 вопроса, отражающих направленность интересов в 29 сферах деятельности. Проанализировав его результаты, можно сделать вывод о приоритетной сфере интересов подростка.          Методика профессионального самоопределения Дж. Голланда (Тест Голланда).          Направлена на выявление соответствия типа личности и типа профессиональной среды. В методике предложены 43 пары профессий, в каждой из пар подростку предлагается выбрать одну, наиболее предпочитаемую.          Психодиагностическая методика «Профассоциации». Основана на ассоциативном методе. Подростку предлагаются слова-стимулы, в ответ он называет профессию, с которой они у него ассоциируются. После обработки результатов выделяются профессии, интерес к которым наиболее выражен.          Опросник профессиональной готовности (ОПГ).          Включает 50 вопросов, по результатам ответов на которые можно диагностировать желание и способность человека заниматься тем или иным видом профессиональной деятельности.</p>
<p>Методическое сопровождение проекта</p>	<p>Методическая разработка профориентационного мероприятия «Что вам известно о профессии «Электрик»?»» (Приложение 1)</p>



### Тема мероприятия: Что вам известно о профессии «Электрик»?

**Цель мероприятия:** создание условий для формирования у обучающихся школ способности к профессиональному самоопределению.

#### Задачи мероприятия:

1. Расширить представления школьников о профессии «Электрик».
2. Создать условия для формирования и развития учебно-информационных умений и навыков школьников.
3. Подготовить школьников к осознанному и ответственному выбору сферы будущей профессиональной деятельности.

#### Структура мероприятия

1. Подготовительная часть мероприятия
2. Организационная часть мероприятия- 10 мин
3. Основная часть (рассказ о профессии, опрос обучающихся, интеллектуальная игра, выполнение профессиональной пробы)- 50 мин
4. Рефлексия- 10 мин
5. Заключительная часть- 5 мин

#### Ход мероприятия

1. Подготовительная часть мероприятия  
Организаторами мероприятия заранее готовится раздаточный материал: буклеты о профессии, опросники.
2. Организационная часть- приветствие школьников, сообщение темы мероприятия
3. Основная часть мероприятия

**Ведущий 1:** Современное общество не представляет себя без электричества. Отключение электроэнергии способно не просто ограничить условия деятельности предприятий, аэропортов, районов. Отсутствие электроснабжения может парализовать целый город, или даже страну, создав тем самым массу неудобств, трудностей и приведя к многомиллионным потерям денежных средств. Именно поэтому сегодня просто невозможно обойтись без профессии электрика.

**Ведущий 2:** Но профессия «Электрик» не всем подходит. Она подходит людям со знаком «Человек- техника». Предлагаю Вам узнать к какому типу людей относитесь Вы.

## **Анкетирование обучающихся школ- Дифференциально-диагностический опросник Е. А. Климова (ДДО).**

**Ведущий 1:** Значимость этой профессии в современном мире очень велика. Ведь электрик не просто занимается разводкой электричества в квартире, или доме, ремонтом электрооборудования, он следит за правильной прокладкой электрических кабелей, занимается обслуживанием электростанций, снабжающих электричеством целые районы, города и даже страны.

**Ведущий 2:** Какие же плюсы этой профессии?

**Ведущий 1:** Хорошая заработная плата. Квалифицированный специалист в области электричества получает весьма достойную оплату труда, премиальные и оплату за сверхурочно отработанные часы.

Профессия электрика позволяет иметь дополнительный заработок, работая не только по своему основному месту. Так грамотный специалист может развести новую проводку в квартире, выполнить ремонт электрооборудования, установить электрический счетчик. И получить за это весьма достойную оплату труда.

Эта профессия очень важна для современного мира. Без данного специалиста не обходится практически не одно современное предприятия и не важной в какой области оно работает производственной или перерабатывающей.

**Ведущий 2:** Послушайте интересные факты!

Мастера-электрики обучаются почти столько же, сколько и врачи

В области крайне опасных электромонтажных работ нет места ошибкам. Электрики, которые стали мастерами электромонтажных работ, обучались много лет и получали опыт при работе на менее опасных объектах. После прохождения практики и получения статуса лицензионного электрика необходимо проработать минимум 3 года в полевых условиях, прежде чем они смогут стать мастером и получить звание мастера-электрика. Следует заметить, что полномочия электриков четко разделены согласно их разрядам и опыту работы.

**Ведущий 1:** Как и врачи, электрики должны быть хорошо подготовлены, чтобы иметь возможность диагностировать проблемы с электричеством и находить оптимальное решение для каждой проблемы.

**Ведущий 2:** Многие электрики обладают множеством талантов, и некоторые из них бросили электромонтажные работы и пошли захватывать экраны телевизора. Элвис Пресли начинал обучаться на электрика и, как известно, он говорил о том, что в какой-то момент он запутался. Роуэн Аткинсон, ныне известный как мистер Бин, имеет степень магистра в области электротехники, которую он получил в Оксфорде, а Альфред Хичкок также изучал инженерию с 15 лет. Джордж

Харрисон из The Beatles так же обучался на электрика. Хотя, он признается, что в этом он совершенно не преуспевал.

**Ведущий 1:** Опытные электрики также являются профессионалами в области безопасности

Электрики часто занимаются проведением проверок безопасности. Опасность поражения электрическим током очень реальна, поэтому существует большое количество правил техники безопасности, в которых электрик должен хорошо разбираться. Электрики работают в самых разных местах и типах зданий, поэтому крайне важно, чтобы они всегда соблюдали все строительные нормы и выполняли работу по всем правилам безопасности.

**Ведущий 2:** Электрики должны обладать большим количеством навыков, но они должны быть особенно хороши в:

Изучение и интерпретации чертежей;

Планирование и реализация проектов;

Использование различных инструментов;

Логическое мышление;

Точная работа руками, отличная координация рук и внимательность;

Обслуживание клиентов;

**Ведущий 1:** Стоит заметить, что электрики так же должны уметь справляться со стрессом, т.к. достаточно часто им приходится работать в напряженных ситуациях.

**Ведущий 2:** Предлагаю Вам сыграть с нами в игру и окунуться в историю нашей интересной профессии!

**Ведущий 1:** Электрооборудование – оборудование, предназначенное для производства, передачи, распределения, преобразования или использования электрической энергии:

1. Паровая машина;

2. Электробритва;

3. Колеса;

4. Станок;

5. Электродвигатель;

Все ли перечисленное можно назвать электрооборудованием?

**Ведущий 2:** Идею изобретения автор подсмотрел сидя у камина и глядя на кипящий чайник с водой (легенда). О каком изобретении идет речь?

(ответ: изобретение паровой машины. Д.Уатт).

**Ведущий 1:** Многие изобретения «подсмотрены» у природы. Но, несмотря на удивительное богатство и разнообразие природы в ней нет ничего, хотя бы

отделено похоже на «это». Нет, никогда и не было. Изобретатель «этого» был первым в истории инженером, так как изобрел то, что не видел никогда. Что это? (ответ: колесо).

**Ведущий 2:** Что представляет собой процесс опрессовки жил проводов и кабелей?

1. Один из способов оконцевания и соединения жил проводов и кабелей.
2. Приспособление для соединения проводов.
3. Прокладка кабеля.

(ответ: 1).

**Ведущий 1:** Какой принцип лежит в основе работы магнитного пускателя?

1. Принцип Ле Шателье.
2. Принцип электромагнитной индукции.
3. Принцип действия закона Джоуля – Ленца.

(ответ: 2).

**Ведущий 2:** Какой вред может нанести электрический ток человеку?

1. Никакой, т.к. электрический ток безопасен.
2. Эл. Ток очень опасен, и может причинить человеку смерть.

(ответ: 2).

**Ведущий 1:** Кто первый из великих русских ученых обратил внимание на электрические явления и сумел дать им материалистическое объяснение?

1. Михаил Васильевич Ломоносов.
2. Иван Иванович Ползунов.
3. Иван Петрович Кулибин .

(ответ: 1).

**Ведущий 2:** Кто и когда впервые изобрел электрическую лампочку?

1. А. Белл в 1876 год.
2. А.С. Попов в 1895 году .
3. А.Н.Лодыгин в 1872 году.

( ответ: 3).

**Ведущий 1:** Что означает первая буква в марке провода АППВ?

1. Алюминиевая жила.
2. Токоведущая жила из меди.
3. Плоский провод.

(ответ: 1).

**Ведущий 2:** С какой целью в 1802 году русский ученый Василий Петров (описавший явление электрической дуги) удалил верхний слой кожи со своих пальцев?

1. Случайно поранился.
  2. Чтобы, во время экспериментов, чувствовать очень слабые токи.
  3. Лишить себя отпечатков пальцев.
- (ответ 2)

**Ведущий 1:** Кто из ученых открыл явление электромагнитной индукции?

1. И. Ньютон.
  2. М. Фарадей.
  3. А. Столетов.
- (ответ: 2).

**Ведущий 2:** А сейчас мы предлагаем вам выполнить несложную работу-произвести опрессовку проводов.  
Обучающиеся школ совместно с волонтерами выполняют профессиональную пробу.

4. Рефлексия- обучающимся школ предлагается оставить отзыв о мероприятии на магнитной доске начала фраз:

Мне понравилось...

Сегодня я понял....

Оказывается....

Я решил, что.....

#### 5.Заключительная часть мероприятия

Ожидается, что в ближайшие годы для электриков будет создано больше рабочих мест, поскольку эта профессия имеет решающее значение для строительства домов и объектов недвижимости. С нашей растущей зависимостью от цифровых технологий наша зависимость от электричества и электрических приборов только растет.

Девиз: «Жизнь учит только тех, кто ее изучает».

(В.Ключевский)

# ПРОЕКТ «ЖИЗНЕННАЯ СТОЙКОСТЬ В РАЗВИТИИ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»

**Володина Анна Сергеевна**

ГБПОУ «Мишкинский профессионально-педагогический колледж»

Номинация «Профи Экскурс», студенты

## **Аннотация проекта**

В настоящее время компетентностный подход в образовании становится основополагающим, включающим в себя все сферы развития школьного и студенческого сообщества.

Социальную компетентность можно представить как:

- сформированность мотивации достижений в учебной деятельности, и, как следствие, достижение успехов в профессии;
- сформированность навыков самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции;
- руководство в поведении сознательными социальными нормативными целями и правилами;
- усвоение социальных норм поведения;
- удовлетворенность собой, адекватная самооценка;
- усвоение навыков конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- сформированность навыков конструктивного поведения в трудных жизненных ситуациях;
- устойчивая профессиональная направленность.

Инклюзивное образование - это совместное обучение (воспитание), включая организацию совместных учебных занятий, досуга, различных видов дополнительного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья и лиц, не имеющих таких ограничений.

Социальная компетентность современного человека во многом определяется его способностью преодолевать жизненные трудности. Студенты с инвалидностью встречаются с трудностями на каждом шагу – они переживают возрастной кризис, адаптируются к новым условиям в связи со сменой образовательного учреждения, круга общения, сталкиваются с непониманием и попадают в социальные катаклизмы. Для преодоления трудностей и решения жизненных проблем им необходима жизненная стойкость.

Занятия по формированию жизненной стойкости у студентов с инвалидностью направлены на успешную адаптацию и социализацию. Так как студенту всегда необходима помощь со стороны, чтобы найти свое место, почувствовать уверенность в своих силах и быть жизнестойким в разных социальных ситуациях.

Ценность данных занятий в практической значимости, в побуждении студентов с инвалидностью думать, ставить цели, анализировать свои поступки,



поведение, то есть прилагать определенные усилия. Считаем, что это гораздо эффективнее словесных призывов: «надо уметь преодолевать трудности», «надо быть настойчивым». Занятия определяют деятельность, как педагога, так и студентов с инвалидностью, прежде всего, организационно и содержательно. И эти усилия конструктивны для обеих сторон.

Занятия рассчитаны на небольшую аудиторию студентов с инвалидностью, студентов с ограниченными возможностями здоровья. Его может проводить педагог – психолог, классный руководитель, социальный педагог, студент в группе с числом участников до 10 человек.

### **Цели и задачи проекта**

**Цель:** помочь студентам с инвалидностью в осознании и наращивании собственных внутренних ресурсов в преодолении трудностей, формировании конструктивного поведения в трудных жизненных ситуациях.

#### **Задачи:**

- создать условия для изучения понятия «жизненная стойкость»;
- формировать навыки самоанализа у студентов с инвалидностью;
- формировать у студентов с инвалидностью умение ставить перед собой конкретные цели, исходя из осознания своих достоинств и недостатков;
- формировать у студентов с инвалидностью умение самостоятельно решать жизненные проблемы, регулировать эмоциональные состояния;
- развивать навыки общения, сплочения в группе;
- развивать профессиональную направленность студента с инвалидностью.

### **Целевая группа и тип проекта**

Целевой группой проекта являются студенты с инвалидностью первого курса.

Тип проекта – долгосрочный проект, рассчитан на один месяц – с 10 сентября до 10 октября

### **Социальная и практическая значимость проекта**

Инвалид - лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты.

**[Федеральный закон от 24.11.1995 N 181-ФЗ \(ред. от 29.11.2021\) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации"](#)**

Занятия выполняют функцию расширения возможностей студентов с инвалидностью в решении трудных жизненных ситуаций, в поиске выхода из них. Это – основные составляющие жизненной стойкости, обеспечивающие социальную компетентность. Реализация занятий позволит им формировать их жизненную стойкость. На наш взгляд, развитие этого качества личности – одна из главных стратегий формирования социальной компетентности студентов с инвалидностью.

Обучение на специальности Преподавание в начальных классах также требует от студентов больших личностных затрат, так как это профессия типа «Человек – Человек», поэтому жизненная стойкость нужна не только на первом курсе, но и на последующих курсах, чтобы защитить проект, пройти учебную и производственную практику, взаимодействовать с педагогами и студентами, детьми младшего школьного возраста.

**Основная часть**  
**Этапы проекта**

№ п.п.	Этап, сроки	Цель	Содержание деятельности	Результат
1	Подготовительный с 10 сентября по 15 сентября	Формирование группы	Приглашение на занятия студентов с инвалидностью	Выявление потенциальных участников на основании настоящей социальной ситуации
2	Рабочий с 16 сентября по 30 сентября	Помочь студентам с инвалидностью в осознании и наращивании собственных внутренних ресурсов в преодолении трудностей, формировании конструктивного поведения в трудных жизненных ситуациях; формирование профессиональной направленности	- Занятие 1 «Жизненная стойкость» с целью создания условий для изучения понятия «жизненная стойкость», формирования навыков самоанализа - Занятие 2 «Целеполагание» с целью формирования умения ставить перед собой конкретные жизненные цели, исходя из осознания своих достоинств и недостатков - Занятие 3 «Внутренние	Осознание студентами с инвалидностью своей индивидуальности, значимости; развитие таких качеств, как самостоятельность, решительность, общительность, толерантность.

			ресурсы» с целью формирования умения самостоятельно решать жизненные проблемы, регулировать эмоциональные состояния.	
3	Подведение итогов с 1 октября по 10 октября	Анализ результативности занятий	- Анализ анкет «до» и «после» занятий. - Отслеживание поведения студентов с инвалидностью, Тест «Умение управлять «Я – образом»	Успешная адаптация и социализация студентов с инвалидностью к социальной деятельности

### Структура проекта

Занятия проекта «Жизненная стойкость в развитии социальной компетентности студентов в инклюзивном образовательном пространстве» состоит из трех занятий, с помощью которых решаются цели и задачи проекта.

Первое занятие – «Жизненная стойкость», направлено на создание условий для изучения понятия «жизненная стойкость», а также формирование навыков самоанализа у студентов с инвалидностью. Они пробуют себя в искусстве самопрезентации, приобретении навыков позитивного общения, толерантного отношения ко всем участникам.

Второе занятие – «Целеполагание» - направлено на формирование у студентов с инвалидностью умения ставить перед собой конкретные цели, исходя из осознания своих достоинств и недостатков. Они учатся рассматривать имеющиеся трудности с разных сторон, выявлять истинные причины их возникновения. Также упражнения помогают сплотить коллектив, выработать единое мнение.

Третье занятие – «Внутренние ресурсы» - направлено на формирование у студентов с инвалидностью умения самостоятельно решать жизненные проблемы, регулировать различные эмоциональные состояния. Данное занятие спланировано в соответствии с возрастными особенностями несовершеннолетних студентов подросткового и юношеского возраста. Фокусирование на проблеме и эмоциональный самоконтроль – основные

показатели жизненной стойкости, так как это позволяет не накапливать проблемы, а разрешать их.

### **Занятие 1 «Жизненная стойкость»**

Цель: создать условия для изучения понятия «жизненная стойкость»; формировать навыки самоанализа у студентов с инвалидностью.

Сообщение темы, цели занятий. Знакомство с нормами и принципами работы в группе.

Нормы и принципы работы в группе (Л.А. Петровская, С.С. Харин):

1.Здесь и сейчас. Во время тренинговых занятий происходит анализ реального поведения, конкретных действий и поступков участников, в условиях жизни данной группы.

2.Персонификация высказываний. Отказ от безличных речевых форм, помогающих в повседневном общении скрывать свою позицию или избегать прямого адресования. Анализ действий и поступков участников тренинга каждым из них осуществляется от первого лица через выражение личного мнения, суждения или позиции.

3.Акцентирование языка чувств. Четкое и адекватное выражение своего чувства происходит с помощью оценочных суждений.

4.Активность. Активность как норма поведения; интенсивное включение участников в групповой процесс вслушивания, всматривания в себя и в других участников, проявления эмпатии, позитивного отношения к ним.

5.Доверительное общение. Включение в открытое общение разных участников по-разному, в зависимости от индивидуальных особенностей, уровня доверительности в группе; принятие единой формы обращения всеми участниками группы.

6.Конфиденциальность. Рекомендуются не обсуждать за пределами работы группы содержание общения, чтобы не нанести моральный ущерб человеку, который доверительно раскрылся во время тренинга.

Студенты заполняют анкету участника тренинга.

### **Упражнение 1. «Здравствуйте, а вот и я!»**

Цель: развитие навыков самопрезентации, налаживание позитивного настроя на предстоящее общение.

Во время налаживания контактов немаловажную роль играет взаимонаправленность, взаимовосприятие партнеров по общению, поэтому в любой ситуации очень важным бывает момент подачи себя. Покажите себя, заявите о себе. Способы самопрезентации могут быть самые разные: реклама, объявление в газете, рассказ о себе, песня, афоризм. В общем, все, что поможет окружающим лучше представить вас. Итак, я начинаю словами: «Смотрите, кто пришел!» и передаю слово следующему участнику, он рассказывает о себе и также говорит фразу для следующего участника: «Смотрите, кто пришел!»

Анализ:

1. Презентация кого из участников вам понравилась больше всего?
2. Что нового об участнике тренинга вы узнали?

3. Почувствовали ли вы в процессе выступления, что человек настроен на доброжелательное, открытое общение?

### **Упражнение 2. «Жизненная стойкость»**

Цель: выявление представлений студентов о понятии жизненной стойкости.

После того, как все студенты по очереди выскажутся, ведущий выясняет, как каждому из студентов помогает в жизни то, что они умеют лучше всего; входит ли это умение в понятие жизненной стойкости; какие умения еще можно отнести к жизненной стойкости; чему хотелось бы научиться.

Факторы, помогающие человеку обрести «жизненную стойкость»:

- читать – это успокаивает;
- рисовать – это помогает осмыслить свой внутренний мир;
- гулять – это помогает отдохнуть;
- решать примеры – это успокаивает, помогает отвлечься;
- раскрашивать – это помогает сосредоточиться на своем внутреннем состоянии;
- слушать музыку – это поднимает настроение;
- готовить – это создает уверенность в себе;
- спать – это помогает отдохнуть, набраться новых сил.

При ответах на эти вопросы идет обсуждение, обмен мнениями. Ведущий на доске коротко фиксирует мнения участников о содержании понятия «жизненная стойкость». В конце обсуждения ведущий подводит итог, обобщая групповое представление о понятии «жизненная стойкость». Данные высказывания сохраняются до окончания тренинга.

### **Упражнение 3 «Самоанализ»**

Цель: выявить отношение к себе с помощью самодиагностики.

Для проведения самодиагностики необходим лист бумаги и ручка.

Используется тест «20 позиций Куна».

Ведущий предлагает студентам ответить на вопрос: «Кто я?», используя 20 или более слов, словосочетаний или предложений. Участники должны проанализировать ответы по таким пунктам:

1. Уровень самопрезентации.

Если названо менее 8 позиций, то вы не можете либо не хотите представить себя себе самому. Умеете ли вы размышлять о себе? Умеете ли видеть те качества, которые помогают вам или мешают добиться успеха? Эти вопросы – главные для размышления в аспекте самопрезентации.

9 – 17 позиций отражают средний уровень самопрезентации, умеренный интерес к себе, от случая к случаю – самоанализ.

18 – 22 позиции показывают разностороннее внимание к себе, способность задумываться над собой, осмысливать свои возможности.

Более 22 позиций: может быть, вы ведете игру «Кто больше?». Это один из способов защиты от самоанализа. Помогает ли он в жизни?

2. Выделение ролевых и формально-биографических характеристик.

Позиции типа: студент, юноша, девушка, 16-летний человек, родился там-то,



отражают формальные характеристики. Их преобладание свидетельствует о трудностях самоанализа.

3. Повторы. В позициях, описывающих одну и ту же тему, отражается, как правило, волнующая человека проблема.

4. Время. В своих высказываниях студент отражает настоящее? Может быть он приближает и торопит будущее или грустит о прошлом? Какое время отражено в его позициях? Противостоять проблемам можно, лишь осмыслив настоящее.

5. Отношение к себе. Ведущий предлагает студентам подсчитать позитивные и негативные высказывания о себе. Каких больше? Может быть, студент не уверен в себе? Неуверенность не способствует преодолению трудностей. Принятие себя поможет поиску внутренних резервов.

В завершении упражнения ведущий сообщает о том, что жизненная стойкость предполагает преодоление трудностей, которое начинается с самоанализа, поиска внутренних резервов к преодолению сложностей. В этом задании каждому удалось обнаружить в себе какие-то важные личностные качества и умения. Но самоанализ – это искусство, требующее специальных усилий в овладении им.

Обсуждение:

- Что, по вашему мнению, надо уметь анализировать в себе, чтобы найти силы преодолеть трудности?

Выслушав высказывания, ведущий обобщает их и делает вывод о том, что решение любой проблемы начинается с постановки цели.

#### **Упражнение 4 «Рефлексивная мишень»**

Цель: подвести итоги проделанной работы, выявить отношение каждого участника к занятию.

Ведущий предлагает разделить лист бумаги на четыре части и заполнить его следующим образом: в первой графе написать - «Что понравилось в занятии», во второй графе – «Что не понравилось в занятии», в третьей графе – «Что мне дало обсуждение данной проблемы», в четвертой – «В то же время я бы хотел посоветовать».

#### **Занятие 2 «Целеполагание»**

Цель: формировать у студентов с инвалидностью умения ставить перед собой конкретные цели, исходя из осознания своих достоинств и недостатков.

#### **Упражнение 5 «Поздороваемся локтями»**

Цель: создать положительный настрой на предстоящую работу, сплочение участников.

Ведущий приветствует студентов и предлагает им рассчитаться на первый, второй, третий. Первые номера прикладывают руки к плечам, вторые номера делают руки в боки, третьи номера кладут одну руку на бок, вторую – на бедро. Ведущий объясняет, что необходимо поздороваться следующим образом: сначала назвать имя участника, затем «поздороваться» локтями с одной и другой

стороны по порядку. После выполнения студенты «здороваются» по желанию кто с кем пожелает.

Анализ:

- Понравилось ли вам упражнение?
- Какие чувства вы испытали?

### **Упражнение 6 «Новый понедельник»**

Цель: развитие навыков постановки цели согласно определенным правилам.

Для упражнения необходим листок и ручка для каждого участника.

Ведущий говорит о том, что в жизни бывают такие ситуации, когда мы хотим начать новую жизнь, говорим себе: «Вот с понедельника (или с утра, или с нового месяца, года) начнем что-то делать. Студенты называют, что именно они хо ели сделать. А теперь письменно ответьте на вопросы:

1. Почему возникло желание начать новую жизнь?
2. Что вы решили делать?
3. Что делали на самом деле?
4. Сколько времени продолжались эти попытки?
5. Почему они прекратились?

После письменных ответов на вопросы студенты по желанию зачитывают ответы вслух. Ведущий после каждого прочитанного ответа задает уточняющие вопросы.

- Важным ли для вас было решение начать новую жизнь? Это нужно вам или кому-то другому – родителям, например?

- Как была сформулирована цель, в каких терминах – позитивных (сделать, добиться) или негативных (не делать больше ничего, никогда)? Кто стал действующим лицом – вы или кто-то другой? От кого зависит выполнение либо решение? Конкретны ли запланированные действия?

- Как вы узнаете, что цель достигнута?

- Совпали ли ваши действия с планом? Если нет, то почему? Какие умения и навыки есть у вас для выполнения намеченных действий? В чем вы видите свои резервы?

- Как сказывается в вашей жизни то, что вы не выполняете намеченные действия? На кого вы перекладываете ответственность (на других людей, на обстоятельства)?

Итогом упражнения становятся правила целеполагания, которые находятся на доске:

- цель формулируется в позитивных принципах;
- в цели определяется ожидаемый результат (то есть должны быть очевидны те показатели, по которым мы оценим достижение цели);
- цель формулируется для себя, а не для других (ответственность несет тот, кто ставит цель);
- достижение цели расписывается по шагам, по этапам.

### **Упражнение 7 «Внутренние преграды»**

Цель: осознание своих недостатков, их отрицательных и положительных сторон.

Для выполнения упражнения нужны листок бумаги и ручка для каждого участника.

Ведущий говорит о том, что на пути к достижению цели у любого человека всегда возникают трудности. Одни люди преодолевают их легко, другие – упорным трудом, а для третьих трудности становятся непреодолимыми. Почему так происходит? Дело в том, что кроме внешних преград, человек сталкивается с внутренними преградами – своими установками, которые он не осознает. В данном упражнении мы попробуем продвинуться в понимании внутренних преград.

Составьте список своих недостатков и выберите три недостатка, больше всего мешающих жить, после чего заполните следующую таблицу. Ведущий на конкретном примере показывает, что нужно сделать, помогает студентам в процессе работы сформулировать положения.

Недостаток	Потери (что вы теряете из-за него)	Преимущества (что вы имеете благодаря недостатку)	Положительные стороны потерь	Отрицательные стороны преимуществ	Вывод
Частые опоздания	Спокойствие, хорошее отношение педагогов	Повышенное внимание к своей личности	Потеря спокойствия приводит к переживаниям, волнениям, и я становлюсь активен	Постоянно е внимание ко мне заставляет меня переживать угрызения совести	Мне не хватает внимания, но его можно привлечь и по-другому

При обсуждении упражнения студенты по желанию зачитывают свои примеры.

Анализ:

- чем полезно данное задание?
- с какими трудностями вы встретились при его выполнении?
- какие чувства вы испытывали при выполнении данного задания?

### Упражнение 8 «Я – самый...»

Цель: развитие у студентов уверенности, адекватной самооценки.

Студенты по предложению ведущего рисуют солнце с лучами (не менее десяти). В круге солнца пишут букву «Я», а к каждому лучику подписывают свою положительную характеристику (например, добрый, ответственный, трудолюбивый). Как только работа закончена, ведущий предлагает участникам хором читать: « - добрый», «Я – ответственный», и так все характеристики. Кто

характеристики исчерпал, замолкает, остальные продолжают читать до последней характеристики.

### **Упражнение 9 «Рефлексия»**

Ведущий подводит итог и говорит о том, что на занятии научились анализировать внутренние цели, делать выводы.

Обсуждение:

- Что нового вы узнали сегодня?
- Что вы получили от сегодняшнего занятия?
- Считаете ли полезным для себя сегодняшнее занятие?

### **Занятие 3 «Внутренние ресурсы»**

Цель: формировать у студентов с инвалидностью умение самостоятельно решать жизненные проблемы, регулировать эмоциональные состояния.

#### **Упражнение 10 «Подними эту штучку»**

Цель: создать положительный настрой на предстоящую работу, развивать навыки общения, сплочения участников группы.

Ведущий предлагает участникам встать в круг и выполнять определенные правила. Роль «штучки» будет играть ручка, ведущий дает ее одному из участников. Тот, в свою очередь, называет имя любого студента, стоящего в круге, кидает «штучку» на пол и говорит: «(имя участника), подними, пожалуйста, эту штучку!». Названный студент должен сделать один шаг.

Ведущий говорит о том, что на первом занятии совместно со студентами была определена «формула» жизненной стойкости. Обращается к наглядности. Особое внимание уделяет внутренним ресурсам каждого человека: самоконтролю, умению сосредоточиться на проблеме и посмотреть на нее со стороны, умению снимать аффективность реакции, справляться с эмоциональным возбуждением. Сегодня мы будем работать над своими внутренними ресурсами – это сознательное сосредоточение на проблеме и эмоциональное саморегулирование.

#### **Упражнение 11 «Ценности»**

Цель: осознание студентами значимости ближайшего окружения для решения жизненных проблем.

Для проведения упражнения каждому участнику потребуется 4 маленьких листка бумаги и ручка.

Ведущий предлагает взять листочки и сформулировать свои основные жизненные ценности и проранжировать их в порядке убывания, то есть на четвертом месте будет стоять менее ценная и т.д. Затем ведущий предлагает смять листок с записью 4 ценности и бросить его в центр круга, а потом, то же самое проделать с ценностями 3, 2 и 1.

Обычно ребята делают это неохотно, но их необходимо убедить, что это просто бумага, и добиться выполнения задания.

Когда все листочки с ценностями окажутся в центре круга, проанализировать:

- что такое ценности для нас;

- правильно ли мы расставили приоритеты;
- что чувствовали, когда лишили себя ценностей.

Возможно, кто-то скажет, что расставил бы ценности в другом порядке. После обсуждения ведущий предлагает каждому найти свои листочки, помочь найти свои записи другим студентам, но при этом быть вежливыми, толерантными.

Ведущий подводит итог и говорит о том, что у каждого человека свои ценности и иногда мы не задумываемся над тем, чего мы лишимся, потеряв ту или иную ценность. Вашими ценностями могут быть и люди, которые могут помочь вам в преодолении различных ситуаций, прежде всего, кто это? Студенты отвечают. Ведущий подводит к тому, что ими могут быть не только друзья, родители, но и педагоги, классный руководитель, социальный педагог, педагог – психолог.

### **Упражнение 12 «Один день из жизни профессионала»**

Цель: выяснить знания студентов о будущей профессиональной деятельности и действиях профессионала (учителя)

Каждый участник по принципу снежного кома называет одно существительное, которое относится к одному дню из жизни учителя начальных классов, например, утро, завтрак, дорога, дети...

Обсуждение:

- Какие слова были лишними?
- Какие слова вы бы хотели заменить, почему?
- Какие слова относятся к деятельности учителя.

### **Упражнение 13 «Термометр»**

Цель: помочь студентам в сознательном регулировании эмоционального состояния для наиболее эффективного решения трудных социальных ситуаций.

Для выполнения потребуются листок бумаги и ручка для каждого. Ведущий предлагает сесть в удобную позу, закрыть глаза и представить термометр, по которому движется красная жидкость. Она показывает уровень счастья каждого на отметке, которую нужно запомнить, после чего открыть глаза. Участники делятся увиденным друг с другом. Затем ведущий предлагает на листах написать сначала то, что мешает его полному счастью, а затем ответить на вопрос: «За что я благодарен судьбе сегодня, за что я могу благодарить судьбу»? После выполнения каждый читает про себя вторую половину записи. Затем ведущий просит всех сесть в удобную позу, закрыть глаза и представить термометр, обозначающий уровень счастья, запомнить отметку, на которой останавливается жидкость и открыть глаза. Участники снова делятся увиденным, подчеркивая изменения, произошедшие с показаниями термометра, объясняя их.

Обсуждение:

- какие чувства вы испытали, когда осознали, что есть в вашей жизни?
- в каком случае термометр показывал «больше счастья»?

### **Упражнение 14. «Письмо - история»**

Цель: выражение отношения к проведенным занятиям жизненной стойкости, рефлексия.



Ведущий предлагает участникам тренинга сочинить историю, облачив ее в форму письма, в которой нужно выразить свое отношение к тренинговым занятиям. События в истории могут происходить в далекой стране. Это может быть печальная или, наоборот, веселая история со счастливым концом; а может быть история, в которой с героем произошли необычные, важные изменения.

Затем каждому участнику предоставляется право по желанию огласить свое письмо.

Обсуждение:

- что вы испытывали, когда писали письмо?
- насколько старались соблюсти принцип открытости и откровенности?
- письмо писалось с удовольствием или как необходимость выполнить задание?
- насколько эффективной кажется вам форма выражения участником своих чувств и мыслей?

Участники заполняют анкету участника тренинга.

### **Формы, методы реализации проекта, инструментарий контроля и оценки**

Форма проведения – занятия для студентов с инвалидностью с целью их успешной адаптации и социализации.

Методы – беседа, анкетирование, тестирование, наблюдение, опрос, выполнение упражнений и приемов, моделирующих конкретные жизненные ситуации.

Инструментарий контроля и оценки - анкета «до» и «после» занятий, тест «Умение управлять «Я – образом»

### **Механизм реализации проекта**

Деятельность педагога (волонтера - студента)	Деятельность студентов с инвалидностью
Выявление группы студентов с инвалидностью	
Приглашение на занятия	Выбор группы
Анкетирование участников	Заполняют анкету «до» проведения занятий
Оглашает правила взаимодействия в группе	В течение всех занятий придерживаются данных правил
Подготовка и проведение конкретных упражнений, помощь во взаимодействии, выполнении заданий, анализе ситуаций, формулировании выводов	Выполняют задания, анализируют, делают выводы, помогают друг другу, взаимодействуют в соответствии с правилами занятий
Анкетирование участников	Заполняют анкету «после» проведения занятий, делятся впечатлениями

## Заключение

Структура проекта зависит от организационных и информационных ресурсов педагога, так как тренинг жизненной стойкости можно наполнять содержанием в зависимости от возникающих проблем и трудностей студентов с инвалидностью. Например, проблемы в общении (проявления интолерантности, непонимания собеседника) можно корректировать занятием «Умение слушать», «Все мы разные». Социализация – это процесс, в результате которого человек усваивает нормы и ценности общества, в котором живет в течение всей жизни, поэтому преодоление социальных трудностей формирует у человека умение справляться с собой, делать выводы, полагаясь на самого себя.

### **Анкета участника тренинга (перед началом занятий)**

1. Фамилия, имя
2. Что, по вашему мнению, означает понятие «жизненная стойкость»
3. Чего вы ожидаете от данных занятий
4. Что нового вы бы хотели узнать о себе
5. Какие чувства хотели бы пережить
6. Какие изменения, хотите получить

### **Анкета участника тренинга (после окончания занятий)**

1. Фамилия, имя
2. Что, по вашему мнению, означает понятие «жизненная стойкость»
3. Оправдались ли ваши ожидания
4. Что нового вы узнали о себе
5. Какие чувства вы пережили в ходе занятий
6. Ваши впечатления

### **Тест «Умение управлять Я-образом»**

Цель: определить степень устойчивости и управляемости «Я-образа» студентов с инвалидностью.

Инструкция: используя пятибалльную систему, определите свое отношение к приведенным ниже утверждениям: «Я думаю об этом очень часто» – 4 балла; «часто» – 3 балла; «иногда» – 2 балла; «редко» – 1 балл; «никогда» – 0 баллов.

1. Мне хочется, чтобы мои друзья подбадривали меня.
2. Я постоянно чувствую свою ответственность за порученную мне работу.
3. Я беспокоюсь о своем будущем.
4. Многие меня ненавидят.
5. Я обладаю меньшей инициативой, нежели другие.
6. Я беспокоюсь за свое психическое состояние.
7. Я боюсь выглядеть глупцом.
8. Внешний вид других куда лучше, чем мой.

9. Я боюсь выступать с речью перед незнакомыми людьми.
10. Я часто допускаю ошибки.
11. Как жаль, что я не умею общаться с людьми.
12. Как жаль, что мне не хватает уверенности в себе.
13. Мне бы хотелось, чтобы мои действия одобрялись другими чаще.
14. Я слишком скромн.
15. Моя жизнь бесполезна.
16. Многие придерживаются неправильного мнения обо мне.
17. Мне не с кем поделиться своими мыслями.
18. Люди ждут от меня очень многого.
19. Люди не особенно интересуются моими достижениями.
20. Я слегка смущаюсь.
21. Я чувствую, что многие люди не понимают меня.
22. Я не чувствую себя в безопасности.
23. Я часто волнуюсь понапрасну.
24. Я чувствую себя неловко, когда вхожу в комнату, где уже сидят люди.
25. Мне кажется, что люди говорят обо мне за моей спиной.
26. Я чувствую себя скованным.
27. Я уверен, что люди почти все воспринимают легче, чем я.
28. Мне всегда кажется, что со мной должна случиться какая-нибудь неприятность.
29. Меня волнует мысль о том, как люди относятся ко мне.
30. Как жаль, что я не так общителен, как мне хотелось бы.
31. В спорах я высказываю свое мнение только в том случае, когда уверен в своей правоте.

32. Я думаю о том, чего ждет от меня общественность.

#### Интерпретация результатов

От 25 баллов и менее – Вы в основном уверены в своих действиях. Ваш «Я - образ» достаточно устойчив, и это делает Вас не очень гибким в общении со своими собеседниками. Не снижая своей уверенности в собственном поведении, старайтесь быть гибче, идти на сближение с другими.

От 26 до 45 баллов – средний уровень уверенности и устойчивости Вашего «Я - образа». На этом уровне постоянство «Я - образа» начинает колебаться. Тренируйтесь, старайтесь обрести большую уверенность. Помните, что уверенность в себе не означает самоуверенности.

От 46 баллов и более – низкий уровень уверенности «Я - образа» и Вашей самооценки. Это переживания по поводу критических замечаний в свой адрес, сомнения по поводу правильности своих действий. Следует воспитывать твердость духа, волю и целеустремленность.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

СЕРИЯ «ИНКЛЮЗИВНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ: РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ»

ПРОФИОРИЕНТАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ  
материалы межрегионального конкурса профориентационных  
проектов

ВЫПУСК 1

Учебно-информационный центр  
640000, г. Курган, ул. Карельцева, 32  
ГБПОУ «Курганский педагогический колледж»